

Escuela Itinerante Afronortecaucana



Investigación popular para la transformación
del territorio del norte del Cauca



Villa Rica, Puerto Tejada, Padilla, Miranda, Guachené, Santander de Quilichao

ISBN 978-958-9099-06-3



Coordinadores de la publicación

Laura Mateus Moreno
Grupo Semillas

Textos sobre las investigaciones

Escuelantes que hacen parte
de las organizaciones:
Asociación Cultural Casa del Niño –ACCN–,
Red de Mujeres del norte del Cauca –Redmunorca–,
Unidad de Organizaciones Afrocaucanas –Uoafroc–,
Corporación Colombia Joven –CCJ–,
JAC San Ignacio, Choprima.

Tutores

James Vásquez Lerma
José Humberto Cárdenas
Laura Mateus Moreno

Revisión de textos

Laura Mateus Moreno
Fernando Castrillón
Viviana Sánchez
Germán Vélez

Edición

Viviana Sánchez

Fotografías

Archivo Grupo Semillas,
escuelantes, internet

Diagramación e impresión

Arfo Editores e Impresores S.A.S.

Impresión: Junio de 2017

Corporación Grupo Semillas

Calle 28ª N° 15 -31 Oficina 302
Bogotá - Colombia
Tel: 571- 2855244 - Fax: 571-2855728
semillas@semillas.org.co
www.semillas.org.co

Publicación auspiciada por:



DKA Austria

Hilfswerk der Katholischen jungschar



Escuela Itinerante Afronortecaucana

Investigación popular para la transformación del territorio del norte del Cauca

Villa Rica, Puerto Tejada, Padilla, Miranda,
Guachené, Santander

Contenido

Introducción	1
La Escuela Itinerante Afronortecaucana.....	2
1. Problemáticas territoriales en el norte del Cauca	
1.1. El papel de los jóvenes frente al fenómeno de concentración de tierras por el modelo de la caña de azúcar y sus impactos en la finca tradicional.....	11
1.2. Caracterización de la minería de arcilla para alfarería artesanal e industrial en el municipio de Villa Rica, Cauca.....	17
1.3. Impactos ambientales de la minería de arcilla en los municipios de Puerto Tejada, Villa Rica y Guachené	23
1.4. Impactos socioambientales generados por la captación de agua para el funcionamiento del acueducto regional de la cuenca baja del río Güengüe.....	30
2. Saberes tradicionales y cultura afronortecaucana	
2.1. Uso de las plantas medicinales por las mujeres afro en tres municipios de la región del norte del departamento del Cauca...	35
2.2. Prácticas para mejorar y conservar la humedad en las fincas tradicionales del sector Los Arenales, vereda Agua Azul, municipio de Villa Rica, Cauca	45
3. Alternativas productivas para la permanencia en el territorio	
3.1. Uso y manejo alternativo de las razas de gallinas criollas en la zona plana del norte del Cauca.....	52
3.2. Variedades tradicionales de yuca en la zona plana del norte del Cauca	59
3.3. Industrialización de la calceta del cultivo de plátano en el norte del Cauca y sur del Valle del Cauca, en los municipios de Padilla y Jamundí	64

Introducción

Esta cartilla es un instrumento que visibiliza y proyecta los resultados de las investigaciones realizadas por los y las estudiantes de la Escuela Itinerante Afronortecaucana. Es producto de un esfuerzo colectivo basado en el aprender haciendo como práctica transformadora, la generación de capacidades para el desarrollo de investigaciones locales que apunten a reflexionar sobre los conflictos territoriales, la generación de alternativas que resuelvan problemas concretos, la demostración con el ejemplo y la réplica desde las fincas tradicionales, los patios productivos y las familias, como una manera posible para promover la defensa del territorio afro en el norte del Cauca.



Mapa Norte del Cauca. Fuente: Internet.

Desde que inició este proceso de formación en 2012, la Asociación Cultural Casa del Niño –ACCN–, la Red de Mujeres del norte del Cauca –Redmunorca–, la Unidad de Organizaciones Afrocaucanas –Uoafroc– y la Corporación Colombia Joven –CCJ– han entendido y apropiado la escuela y la investigación local como estrategia que aporta a sus reivindicaciones territoriales y la defensa de sus derechos.

Los tres ciclos llevados a cabo se han desarrollado en un contexto complejo, debido a las consecuencias derivadas de los modelos de producción insostenibles como la caña de azúcar y la minería de arcilla, basados en el uso de insumos altamente contaminantes, el endeudamiento, el deterioro de los suelos, las aguas y los ecosistemas, que afectan negativamente el territorio y las comunidades que lo habitan al despojarlas, empobrecerlas y deteriorar sus medios de vida.

El desierto verde continúa avanzando y el hambre se impone, pero en medio de la devastación, se conservan prácticas y experiencias de resistencia que dignifican la presencia en el territorio y que animan a construir alternativas a partir de la agroecología y la gestión comunitaria del territorio para recuperar el paisaje de las fincas tradicionales econativas. La Escuela le apunta a esta forma de vida para que no expulse más familias hacia los cascos urbanos y las ciudades aledañas.

El conjunto de investigaciones desarrolladas en este ciclo se realizaron en la zona plana del norte del Cauca, específicamente en los municipios de Villa Rica, Puerto Tejada, Padilla, Miranda, Guachené y Santander de Quilichao. En la esencia de todos los trabajos de investigación se encuentra el compromiso de poner el conocimiento al servicio de las necesidades de las comunidades y territorios y esta cartilla es uno de los instrumentos concertados para ello.

La Escuela Itinerante Afronortecaucana

En 2015 inicia la Escuela Itinerante Afronortecaucana, el tercer ciclo de formación con líderes, lideresas y representantes de diversas organizaciones del norte del Cauca, entre ellas la Asociación Cultural Casa del Niño –ACCN–, la Red de Mujeres del norte del Cauca, la Unidad de Organizaciones Afrocaucanas –Uoafroc– y la Corporación Colombia Joven –CCJ–. Este ciclo de formación contó con la participación de 35 escuelantes, dando prioridad a la participación de mujeres y jóvenes.

La Escuela es una propuesta de articulación y de formación con varias características además de su énfasis investigativo. Integra además, enfoque diferencial, generacional y de género, se desarrolla de manera itinerante en distintos territorios involucrando las comunidades locales a los aprendizajes de la misma, articula temas políticos, ambientales y las problemáticas rurales que representan mayor riesgo a las comunidades afro en la actualidad y promueve iniciativas de producción familiar basadas en la producción alternativa como la agroecología. Asimismo pretende afianzar los conocimientos, tradiciones y el arraigo territorial de las comunidades afronortecaucanas presentes en esta región.

El objetivo central de la escuela está puesto en formar a dirigentes-representantes de organizaciones afrocolombianas en temáticas ambientales, territoriales, sociales y económicas, buscando con ello el desarrollo de propuestas alternativas para mejorar la calidad de vida de las comunidades afro, fortalecer la capacidad de incidencia de las organizaciones sociales de base y generar articulación entre ellas para que conjuntamente asuman la defensa del territorio frente a las ame-



Construcción huerto circular.

nazas generadas por el acaparamiento de tierras y agua por parte de las industrias cañeras y mineras.

La Escuela ha sido impulsada por el Grupo Semillas y diversas organizaciones sociales afro del norte del Cauca, pero sin el apoyo de varias personas y organizaciones que también han apostado por esta iniciativa, no hubiera tenido igual impacto. Cabe resaltar que contó con el apoyo solidario de la Fundación Interamericana IAF y la agencia DKA Austria. En el ciclo 2015-2016, se consolidaron resultados del proceso de formación que han permitido, entre otras, contar con las siguientes propuestas alternativas que actualmente se implementan en la región:

- Conformación y puesta en marcha del Fondo Rotatorio Afronortecaucano, manejado por las organizaciones sociales de base, como instrumento de economía solidaria destinado a fortalecer las pequeñas iniciativas comunitarias para la generación de ingresos, sostenimiento de las familias y la protección de la economía campesina afro.
- Establecimiento de 17 patios productivos familiares, urbanos y periurbanos en los municipios de Villa Rica, Puerto Tejada, Corinto, Padilla y Guachené donde se siembran hortalizas y frutales para el autoconsumo y la comercialización local.
- Establecimiento del banco de semillas *“El refugio de la agrobiodiversidad”* como espacio para la recuperación, conservación y propagación de semillas criollas propias de la región para la diversificación de las fincas tradicionales y patios productivos familiares, así como la defensa de las semillas criollas frente a las amenazas de las semillas mejoradas y transgénicas.
- Apoyo a iniciativas locales familiares de transformación del cacao, plátano y derivados de la leche, para la generación de valor agregado que permitan aumentar los ingresos de las familias y su calidad de vida.

Criterios metodológicos y conceptuales de la Escuela

La escuela es un ejercicio de formación y construcción colectiva, que pretende que las comunidades afro revaloricen los conocimientos culturales propios, adapten nuevos conocimientos, promuevan el diálogo de saberes, integren el contexto social, político, económico, cultural y ambiental, con el proceso educativo y las necesidades e intereses propios de las organizaciones e individuos. La escuela busca potenciar los valores



Módulo patios productivos familiares y práctica de huertos en pequeños espacios.

y prácticas sociales que les permitan asumir los retos del presente y futuro, para resolver los problemas del hoy y mañana, y proponer alternativas frente a la crisis alimentaria y cambio climático.

El proceso formativo recoge los planteamientos de la Investigación-Acción-Participación – IAP, en la medida que toma como eje central la investigación local y la resolución de problemas a partir de los conocimientos adquiridos en el proceso formativo y del diálogo de saberes locales. Involucra también como enfoques metodológicos y de trabajo, el pensamiento sistémico en tanto exige la comprensión e integración de lo ecosistémico y lo cultural en sus subsistemas específicos, tomando como concepto central el territorio como una construcción social. Para ello, la escuela centra su énfasis en cuatro aspectos: 1. La agroecología como enfoque de producción alternativa. 2. La gestión política del territorio. 3. La réplica y el efecto demostrativo. 4. La investigación local.

1. La agroecología como enfoque de producción alternativa

Se asume la agroecología como un enfoque estratégico para lograr la sostenibilidad ambiental, la gestión autónoma de los bienes naturales, los territorios, la producción de alimentos sanos en la consecución de la soberanía alimentaria. Los conocimientos a fortalecer en la escuela, son:

- Soberanía, seguridad y autonomía alimentaria.
- Principios, modelos, conceptos y técnicas agroecológicas.
- Uso y manejo de la biodiversidad y de las semillas.
- Agroecosistemas: La finca tradicional econativa.
- Gestión del agua, cambio climático y estrategias adaptativas.
- Transformación de productos de finca.

2. La gestión política del territorio

Este énfasis busca mejorar la visión territorial de la región y en la comprensión de sus transformaciones sociales, económicas, ambientales y políticas. Esto implica el desarrollo de un ejercicio político orientado a la gestión del mismo de tal manera que las comunidades permanezcan en él en condiciones dignas. La escuela busca fortalecer la apropiación de conocimientos como:

- Territorio: concepto, componentes, cosmovisión.
- Conflictos relacionados con el uso del suelo, el acceso a la tierra, al agua y el modelo de desarrollo agroindustrial y la extracción minera.
- Políticas públicas ambientales y rurales.
- Participación ciudadana y ejercicio de derechos.

3. La réplica y el efecto demostrativo

La Escuela Itinerante Afronortecaucana se ha constituido en un espacio de convergencia, reflexión y articulación de las organizaciones de la región sobre la problemática territorial y de defensa de los territorios afro frente al modelo de desarrollo insostenible como la caña de azúcar y frente a las nuevas amenazas como la explotación minera, el conflicto armado y los fenómenos de acaparamiento del agua.

Por su enfoque metodológico teórico práctico, potencializa el aprendizaje a partir del contexto propio, fortalece las relaciones entre las organizaciones y entre los grupos de mujeres. En este contexto, los y las participantes de la escuela realizan actividades complementarias, que incluyen:

- Implementación de prácticas agroecológicas en sus fincas y patios, y de acciones para la recuperación y manejo de las semillas criollas.
- Intercambios con otras comunidades y experiencias de producción agroecológica.
- Difusión de lo aprendido en sus comunidades.

4. La investigación local

La escuela reconoce e incorpora los conocimientos y saberes de las comunidades locales y considera que la investigación desarrollada por los propios escuelantes genera capacidades fundamentales para transformar los problemas que enfrentan las comunidades y organizaciones a nivel local y regional. Es necesario entonces reconocer que desde los procesos sociales, existe una producción de conocimiento en sí misma y una transformación política, ambiental y económica desde la cultura.

Como parte del proceso de formación, cada uno de los escuelantes desarrolla un tema de investigación local basado en la metodología IAP (Investigación, Acción, Participación). Este enfoque permite ahondar en la comprensión de los conocimientos a través de la solución de problemas locales y la búsqueda de alternativas. Las investigaciones permiten que los y las escuelantes reconozcan sus capacidades investigativas, se apropien de metodologías de investigación local y proyecten en sus organizaciones los aprendizajes, mediante la realización de réplicas de los conocimientos y prácticas adquiridas.



Construcción de huerto circular.

Documentación de los resultados de las investigaciones de la Escuela



En este ciclo, las investigaciones de la escuela ahondaron en tres campos temáticos:

- 1) Problemáticas territoriales del norte del Cauca.
- 2) Saberes tradicionales y cultura afronortcaucana.
- 3) Alternativas productivas para la permanencia en el territorio.

1) Problemáticas territoriales del norte del Cauca

Las problemáticas territoriales del norte del Cauca se relacionan especialmente con el acaparamiento de tierras por parte de la industria cañera y minera, asociada al modelo de ocupación territorial industrial que han afectado principalmente los derechos colectivos, así como la soberanía y autonomía alimentaria de las comunidades en esta región.

El avance de la industria cañera y más recientemente el de la minería de arcilla, se ha basado en el acaparamiento de tierras y de los medios de vida locales en la región, generando una gran cantidad de conflictos ambientales, debido a los impactos sobre los suelos, el agua, la biodiversidad, los medios de producción, la cultura y tradición de las comunidades afro, así como de sus economías.

En este contexto, durante el ciclo de formación de la escuela se abordaron problemáticas, para profundizar en la comprensión que tiene la industria cañera en la venta y arriendo de tierras afro y el desarraigo territorial de los jóvenes afro, los impactos de la extracción de arcilla para la fabricación industrial de materiales de construcción, así como el desarrollo de megaproyectos inconsultos que aumentan los conflictos por el agua como es el caso de la construcción del acueducto regional del río Güengüé.

2) Saberes tradicionales y cultura afronortecaucana

La recuperación de saberes tradicionales de la cultura afronortecaucana se constituye en un eje fundamental para la defensa y permanencia de las familias en sus territorios. La presencia en estos territorios le ha permitido a las comunidades afro adaptarse a las condiciones naturales y generar importantes saberes y conocimientos reflejados en el establecimiento de sus fincas tradicionales, diversificadas con una gran cantidad de cultivos básicos alimentarios, frutales, especies maderables, medicinales, que se combinan con la cría de animales criollos.

Este conocimiento permite a las comunidades hacer un buen uso del agua disponible, sustentar la alimentación familiar y comunitaria de la región. Sin embargo, el modelo productivo agroindustrial, de la concentración de la tierra, la extracción y apropiación de los bienes naturales, ha impactado profundamente los territorios afro, afectando la cultura, los ecosistemas y los medios de vida de las familias.



Dotación plántulas patios productivos familiares.

Dos de los grupos de escuelantes adelantaron investigaciones relacionadas con las prácticas tradicionales para el manejo de los suelos en la finca tradicional como estrategia de adaptación a las nuevas condiciones ecosistémicas y las amenazas latentes generadas por las grandes industrias en la región, así como el rescate de los conocimientos en medicina tradicional que históricamente han caracterizado a las comunidades afrocolombianas y que también se están perdiendo por las causas mencionadas.

3) Alternativas productivas para la permanencia en el territorio

Uno de los temas más sensibles en la región es la necesidad de generar alternativas económicas para las familias. Por ello se trata de recuperar las bases tradicionales sobre las que se fundamentaba la producción y la economía afro. Se realizaron tres investigaciones que buscan dar cuenta de aquellos componentes fundamentales dentro de los sistemas productivos afro teniendo como referente el conocimiento tradicional, los recursos locales disponibles, el fortalecimiento de la autonomía territorial y la soberanía alimentaria. Estas experiencias

investigativas se enfocan en reivindicar los sistemas productivos locales como solución a las problemáticas territoriales, que les permitan ser viables y eficientes en el contexto territorial actual.

Listado de participantes de la Escuela (2015 - 2016)

N°	Nombre	Organización	N°	Nombre	Organización	
1	Betzaveth Álvarez de Balanta	UOAFROC	21	María Daysa Lasso Campo	Redmunorca	
2	Neptalí Gómez Valencia		22	Marlyn Tatiana Hurtado González		
3	Miller Leider Hurtado		23	Aracely Lobo Ararat		
4	Jezzer Andres Zapata Romero		24	Arely Collazos		
5	Deyanira Gonzalías Rodallega		25	Yalila Díaz Rojas		
6	Danilo Orlando Ortiz		26	Nelida Mina		
7	María Isabel Collazos Gómez.		27	Doris Barona Caicedo		
8	Elizabeth Cosme		28	Maria Elizat Gonzalez Carabalí		
9	José Parmenides Mera Larrahondo		29	Diana Marcela Balanta		ACCN
10	Harold Palacios Fajardo		30	Arie Felipe Aragón Labrada		
11	Douglas Javier Quintero (Q.E.P.D)		31	Luz Mila Balanta		
12	Sandra Patricia Hernandez		32	Esther Libia Uzuriaga Balanta		
13	Rosa Ximena Carabalí Gómez		33	Valeria Balanta		
14	Lina Milena Gómez Viáfara	CCJ	34	Lilia María Chará	Tejido de Paz	
15	Juan Camilo Castillo Vásquez		35	Oliva Bonilla Bedoya		
16	Julio Cesar Rodríguez Castrillón		36	María Cenovia Chará		
17	Gustavo Adolfo Gómez Alegría		37	Bertha Dilia Chará		
18	Asanías Gómez Viáfara	Choprima	38	Orlando Balanta Álvarez	Choculas Padilla	
19	José Arismeldy Viáfara		39	Rigoberto Balanta Álvarez		
20	Luis Carlos Garcés Castillo	Jac San Ignacio				



Módulos desarrollados en la Escuela (2015 - 2016)

#	Temas	Docentes
1	Producción alternativa, recuperación de semillas y razas de animales criollos.	Amanda Gutiérrez y Fernando Castrillón
2	Metodologías de investigación participativa.	Amanda Gutiérrez y Fernando Castrillón
3	Conflictos territoriales en el norte del Cauca.	Laura Mateus Moreno y Fernando Castrillón
4	Huertos circulares (teórico y práctico).	Amanda Gutiérrez y Fernando Castrillón
5	Manejo ecológico del suelo y práctica de siembra en el huerto circular.	Laura Mateus Moreno
6	Fertilidad del suelo y práctica de abonos orgánicos.	James Vásquez Lerma y José Humberto Cárdenas
7	Gestión del agua y cambio climático en el norte del Cauca.	Gladys Moreno Pinzón
8	Diagnóstico, recuperación y conservación de semillas criollas.	Germán Vélez
9	Patios productivos familiares y práctica de huertos en pequeños espacios.	José Humberto Cárdenas
10	Investigación acción participativa y avance de las investigaciones locales.	Laura Mateus Moreno
11	Transformación de productos, generación de valor agregado y comercialización.	Anthony Rondón Camacho

Grupo de apoyo a la Escuela

Organizaciones participantes
Red de mujeres del norte del Cauca –REDMUNORCA–
Asociación Cultural Casa del Niño –ACCN–
Unidad De Organizaciones Afrocaucanas –UOAFROC–
Corporación Colombia Joven –CCJ–
Asociación de agricultores del Chorro Primavera y Aguazul – CHOPRIMA–
Junta de Acción Comunal vereda Juan Ignacio (Villa Rica)

Coordinadores y grupo de apoyo docente
Laura Mateus Moreno
Fernando Castrillón Zapata
James Vásquez Lerma
Jose Humberto Cárdenas Henao
Amanda Gutiérrez García
Germán Vélez Ortíz
Gladys Moreno Pinzón
Anthony Rondón Camacho

Sistematización y evaluación de sesiones
James Vásquez Lerma
Jose Humberto Cárdenas
Laura Mateus Moreno

Problemáticas territoriales en el norte del Cauca



1. Problemáticas territoriales

1.1. El papel de los jóvenes frente al fenómeno de concentración de tierras por el modelo de la caña de azúcar y sus impactos en la finca tradicional

Investigadores: Diana Marcela Balanta, Arie Felipe Aragón Labrada y Carlos Andrés Orjuela Carvajal. Asociación Cultural Casa del Niño –ACCN–

Resumen

Esta investigación aporta a la comprensión de los factores que hacen que los jóvenes del campo no quieran seguir sosteniendo el sistema de producción bajo el modelo de la finca tradicional econativa, y que por el contrario faciliten la venta o alquiler de la tierra para que se lleven a cabo otros modelos de producción como la caña de azúcar y la minería de arcilla.

Introducción

Esta investigación busca visibilizar la problemática de tenencia de tierras en el norte del Cauca y de esta manera contar con los argumentos, estrategias e insumos que permitan incidir y generar conciencia entre la población, especialmente en los jóvenes, de la región sobre la importancia de conservar sus tierras como una estrategia de sostenimiento económico y defensa del territorio.

Desde hace algunos años la problemática de tenencia de tierras generada por los ingenios azucareros y las grandes industrias se ha venido expandiendo en nuestro territorio por falta de conciencia y apoyo entre los pobladores y campesinos de la región. Algunos argumentan no tener las suficientes herramientas e insumos para el sostenimiento de las

fincas, otros cuentan con poco conocimiento de cómo ese agroecosistema podría convertirse en un eje productivo y económico o simplemente, por la razón más común y que



Grupo investigación ACCN.

se visibiliza en muchos de los jóvenes y es el poco amor por la tierra que heredaron de sus padres y abuelos, por lo que son presa fácil del engaño de los industriales que en la mayoría de los casos han utilizado el territorio para expandir sus riquezas generando fuertes conflictos socioambientales, entre otros, la expulsión de las comunidades ancestrales y la degradación acumulativa del territorio.

Objetivos

Objetivo general: Aportar desde la visión de los jóvenes a la comprensión del fenómeno de concentración de tierras generado por el modelo de ocupación territorial de la caña de azúcar, a partir de la identificación de sus impactos sobre la tenencia de la tierra, usos del suelo y la relación de la cultura afronortecaucana con la finca tradicional econativa.

Objetivos específicos:

1. Identificar los impactos de la concentración de tierras sobre la cultura afronortecaucana, la finca tradicional y los cambios en el uso del suelo.
2. Identificar las causas que llevan a las familias, especialmente a los jóvenes a vender o arrendar las tierras a los ingenios azucareros.
3. Identificar las posibles estrategias de tipo cultural, político y organizacional para contrarrestar los efectos de la concentración de tierras sobre las comunidades afro y la finca tradicional.

Metodología

La investigación integró tres instrumentos de recolección y análisis de información: cuarenta encuestas, dos mesas locales de trabajo y varias reuniones con expertos loca-

les, los cuales se complementaron con análisis y reflexiones del equipo de investigación y con información cuantitativa y cualitativa que enriquecieron el análisis desde diversas perspectivas y ámbitos de trabajo.

Las encuestas se aplicaron en las veredas donde aún habitan familias en las fincas tradicionales y las personas que han vendido o arrendado tierras para la caña de azúcar y que actualmente viven en las zonas urbanas, haciendo especial énfasis en la percepción y toma de decisión de los jóvenes.

Sin duda, hacer visitas de campo y estar en terrero permitió tener una visión más amplia e integral de la problemática.

Esta investigación se realizó en 3 municipios y 9 veredas del norte del Cauca, donde se localizan los principales conflictos territoriales asociados al modelo de la caña de azúcar y a la venta o arriendo de fincas tradicionales. La información detallada sobre el área de influencia de la investigación se presenta en la tabla 1.

Tabla 1. Localización de la investigación.

Municipio	Veredas
Villa Rica	Juan Ignacio, Chalo y Cantarito
Guachené	Cabañita, Obando y Sabaneta
Puerto Tejada	Periconegro, Zanjorrico y Vueltalarga

Resultados

El 100 % de los encuestados tiene una valoración muy positiva de la tierra. Se encuentran conceptos en los cuales se equipara la importancia de la tierra con la vida misma, la unión familiar y el sustento de toda la humanidad. En este sentido, la mayoría de los encuestados asocian la tierra a la producción



Módulo escuela. Fertilidad de suelos y práctica de abonos orgánicos.

de alimentos para el consumo familiar y en menor proporción están quienes la conciben como un medio productivo y de generación de ingresos económicos.

Para los campesinos afro no era importante contar con escrituras en caso de poseer un terreno. Culturalmente, la mayoría de los afro han sido poseedores de terrenos y debido a la falta de una política que permita formalizar la tenencia, el registro de la tierra se percibe como innecesaria y problemática, especialmente por el cobro de impuestos.

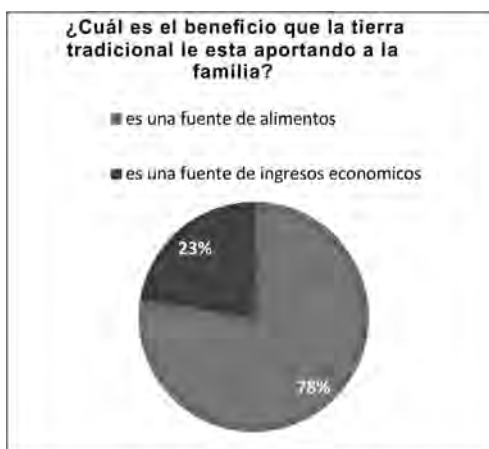
Sin embargo, la falta de recursos económicos y de conocimientos sobre cómo admi-

nistrar la finca tradicional en un contexto de presión establecido por el modelo de la caña de azúcar, ha facilitado el acaparamiento de tierras, porque las familias afro tienden a pensar que arrendar sus tierras es una forma de consecución de recursos fijos y sin mayores esfuerzos. Esto pese a que en general, las personas que han cedido las tierras son conscientes del hecho de que venderlas o alquilarlas representa perjuicios para el territorio y el ambiente, tal como lo ilustra la gráfica 1.

Gráfica 1. Implicaciones de la venta o alquiler de tierras.



Gráfica 2. Aporte de la finca tradicional al sostenimiento familiar.



- A esto se suma la apatía de los jóvenes para participar en el sostenimiento de la finca tradicional y los “incentivos” que generan las grandes industrias, entre ellos, el ofrecimiento de “empleo” y la “inversión social”, que al final se convierten en estrategias para frenar el accionar comunitario y para avanzar en el desarraigo de la comunidad rural afro.
- Desde los años 50 se viene implantando la idea de que los campesinos son pobres.
 - Nos cautivaron con el tema de las comodidades que ofrece la ciudad y nos hicieron creer que el modelo de desarrollo estaba allí, se implantó en las mentes de las personas que debíamos estudiar fuera y vivir en la ciudad por que la finca es pobreza.
 - Nos indujeron a pensar como empresarios, la concentración del dinero y que los abonos orgánicos no sirven, lo que terminó acabando con la economía campesina porque los afro solo producían para sostener la familia y no se pensaba en la acumulación de dinero.
 - Existieron sistemas de presión por parte del gobierno, a través de instrumentos de planificación como los EOT y PBOT para la implantación de zonas francas que acabaron con los ríos, el suelo y la economía local.
 - Existieron formas de adquisición de la tierra de manera fraudulenta e ilegal pues las personas que tenían sus predios morían y los ingenios legalizaban la tierra argumentando posesión y de esta manera se perdía la tierra.
 - Con esta investigación, la población joven pudo visibilizar las alarmantes cifras sobre el acaparamiento de tierras en la zona plana del norte del Cauca que en el momento están en manos de los ingenios azucareros, en contraste con la poca tierra que aún conservan los campesinos afro. Adicionalmente, se generó conciencia sobre la importancia de conservar las tierras por la relación que tienen con la defensa del territorio.



Mesa de trabajo local. Villa Rica – Cauca.

Conclusiones

- Existe una conciencia colectiva entre la población sobre los daños que se pueden generar en la comunidad por la práctica de vender o alquilar sus terrenos. Sin embargo, las necesidades económicas hacen que esta práctica sea recurrente.
- La población coincide en que la práctica de venta o alquiler de los terrenos no contribuyen en lo absoluto a la defensa del territorio y que por el contrario lo deterioran.
- En general los conceptos que maneja la población sobre la tierra son positivos en cuanto al cuidado del planeta e incluso a la generación de ingresos. El problema radica en la falta de transmisión de conocimientos de los mayores a los jóvenes ya que estos manifiestan tener poco conocimiento sobre cómo hacer que la finca tradicional sea viable económicamente.
- El concepto de bienestar que percibe la población juvenil esta poco relacionado con la tenencia de la tierra y la productividad que se pueda obtener de ella, ya que la tierra se asocia al concepto de esclavitud, trabajo duro y pobreza.
- Los padres y abuelos les dicen a los jóvenes que hay que estudiar para no trabajar bajo el sol y esto ha llevado al desinterés de los jóvenes para trabajar la tierra. Por ello prefieren vivir en la ciudad, dando pie a que la actividad de venta o alquiler de tierra sea una forma más efectiva para el sostenimiento de la vida de los jóvenes en la ciudad.
- La percepción de bienestar en la población juvenil está basada principalmente



Mesa de trabajo local Puerto Tejada.

en la premisa de: “el tener” no en el ser. Lo cual está influenciada entre otros factores por los medios de comunicación y la tecnología. Existe una fuerte contradicción entre el valor que expresan por la tierra y la percepción de bienestar, pues saben de la importancia de la tierra pero no quieren trabajarla porque eso demanda esfuerzo y dedicación, además para ellos es sinónimo de pobreza.

- Los fracasos de la comercialización han acentuado el descontento de los jóvenes por la tierra y la finca tradicional, pues el esfuerzo que hacen sus padres y abuelos no se ve reflejado en las ganancias, siendo otros los que se quedan con el mayor porcentaje de estas.

Recomendaciones

- Se deben propiciar sinergias o alianzas estratégicas entre las organizaciones de base y las administraciones municipales para apoyar procesos y propuestas de protección territorial, como puede ser la declaratoria de zonas de reserva alimentaria a nivel departamental para que se contrarreste el fenómeno de expansión de la caña.

- Procesos como la Escuela Itinerante Afro-nortecaucana deben continuar porque son espacios donde se crea conciencia a la población y a las organizaciones sociales sobre la importancia que tiene la tierra, visibilizando los aspectos más importantes que juegan en beneficio para la comunidad como es la permanencia en el territorio, la autonomía y el sustento familiar.
- Se debe hacer una alianza entre las organizaciones de base comunitaria y las administraciones municipales para que se replique lo aprendido en la Escuela Itinerante, en los colegios y escuelas para generar inquietud de la población juvenil sobre la importancia que tiene la tierra para el cuidado y defensa del territorio a partir de los cultivos y el sostenimiento de la finca tradicional.
- Se debe promover entre las comunidades el valor de la tierra y la protección de la salud a través de la alimentación sana y orgánica por medio de la implementación de propuestas y proyectos que contribuyan a la creación de huertos caseros y orgánicos.
- Los padres deben vincular a sus hijos en el trabajo de la finca tradicional y en la comercialización pero haciendo una distribución equitativa de los beneficios económicos.



Módulo escuela. Patios productivos familiares y práctica de huertos en pequeños espacios.

Agradecimientos

Queremos dar el reconocimiento al equipo de trabajo de la Asociación Cultural Casa del Niño por su aporte en las acciones de trabajo de campo, a las personas que facilitaron la información y permitieron el registro fotográfico del proceso de indagación y a la Corporación Grupo Semillas que ha proporcionado el acompañamiento y la logística para lograr los resultados previstos en esta causa.

1.2. Caracterización de la minería de arcilla para alfarería artesanal e industrial en el municipio de Villa Rica, Cauca

Investigador: Luis Carlos Garcés Castillo
Junta de Acción Comunal (Jac) de la vereda Juan Ignacio

Resumen

Esta investigación busca identificar los impactos generados por la minería de arcilla para alfarería, las zonas afectadas y los riesgos que existen para las comunidades en las áreas cercanas a la extracción, los sitios de cocción y áreas de almacenamiento.

Introducción

Al revisar en los problemas que ha generado durante décadas la minería de arcilla en el municipio de Villa Rica, es necesario tener en cuenta algunos antecedentes que permiten analizar e identificar factores con los cuales podamos establecer comparaciones en las diferentes etapas de la historia de esta actividad productiva.

Desde hace algún tiempo, algunas personas han destruido sus fincas para dedicar los terrenos a la elaboración de galpones¹, cavando huecos, contaminando el agua y afectado las viviendas aledañas, debido a que las excavaciones cambian los flujos hídricos de las aguas subterráneas que son fuente de abastecimiento de las comunidades.

La problemática ambiental generada por el incremento de la minería de arcilla para alfarería artesanal e industrial en parte se debe a

¹ Un galpón es un sitio artesanal, donde se hacen y se cocen los ladrillos.



Investigador Luis Carlos Garcés Castillo.

la falta de oportunidades a nivel educativo y laboral en el municipio. Esta actividad contribuye básicamente a la sostenibilidad económica y la generación de ingresos.

Las familias campesinas tradicionales de Villa Rica (Cauca) tienen una enorme presión por la propiedad y uso del suelo. Sin embargo, es de resaltar que más del 50 % de las familias campesinas tradicionales que habitan el municipio de Villa Rica, algunas de ellas destinan una porción de terreno para el desarrollo de galpones para la minería de arcilla

de tipo artesanal, que puede ser asociada a otro tipo de proyectos productivos como lo son las huertas caseras, el compostaje para abonar los cultivos, cría de especies menores, entre otras. Mientras las explotaciones industriales realizan excavaciones mucho mas grandes sin control y evaluación de daños. Posteriormente, estas excavaciones son abandonadas sin gestión o mitigación de los impactos.

Objetivos

Objetivo general: Identificar los impactos ambientales y sociales generados por la minería de arcilla para la alfarería en el municipio de Villa Rica, Cauca.

Objetivos específicos:

1. Caracterizar los procesos de transformación de la minería de arcilla para alfarería a nivel industrial y artesanal.



Fabricación de ladrillos.

2. Visibilizar la problemática y los impactos de la minería de arcilla para alfarería en nuestras comunidades.

Metodología

Esta investigación hace parte del proceso de formación de la Escuela Itinerante Afro-nortecaucana, donde se acordó la escogencia del tema y la metodología, objetivos y el acompañamiento del proceso del equipo de la Corporación del Grupo Semillas. Esta investigación se llevó a cabo con el enfoque metodológico de la IAP - Investigación Acción Participativa, que facilita la reflexión y participación directa de las comunidades involucradas.

El proceso de indagación y recolección de la información partió de convocar a varios delegados de las comunidades para la presentación del proyecto de investigación y para generar estrategias para la reflexión colectiva de las problemáticas y las maneras en



Pozo generado por la extracción de arcilla.

las que se podría contribuir con el proceso. Se hicieron talleres donde se involucró a la población joven y a los agricultores; entrevistas con personas que trabajan la minería de arcilla de forma artesanal e industrial, visitas de campo y registro fotográfico en los sitios de extracción del material y procesamiento del mismo.

Resultados

La minería de alfarería existe desde los albores de la humanidad, como subproducto de la actividad de los seres humanos. Desde luego, ha ido variando de acuerdo con la evolución cultural y tecnológica de la civilización. La forma más fácil que encontraron los humanos para reforzar sus casas fue la arcilla.

La revolución industrial, la ciencia y la tecnología nos han traído, además de fabulosos cambios, hábitos de consumo, la novedosa minería de alfarería industrial, la cual mediante las modas y el incremento poblacional hace que el consumo sea cada vez mayor. Este tipo de minería se puede clasificar de dos formas: A nivel artesanal y a nivel industrial.

Minería de arcilla a nivel artesanal

Se efectúa a cielo abierto, sin que el trabajador utilice ningún tipo de material de protección y la herramienta utilizada es muy rudimentaria. El proceso para la elaboración del ladrillo y teja se realiza de forma manual utilizando arcilla, residuos de madera, carbón y cierta cantidad de agua.

En general, la minería de arcilla de manera artesanal, presenta las siguientes características:



Minero artesanal.



Maquinaria para extracción de arcilla.



Producción artesanal de material de construcción.

- Bajo a medio niveles de producción.
- Mano de obra familiar.
- Baja rentabilidad.
- Menor nivel de extracción de arcilla.
- Se destina para mercados locales.
- Se usan herramientas menores y artesanales.
- Existe el riesgo de trabajar toda la semana y si llueve se pierde todo el trabajo.

Minería de arcilla a nivel industrial

Este proceso se realiza con maquinaria moderna para la elaboración de todo tipo de material para la construcción. La arcilla se extrae y se transporta hasta una tolva de recepción el cual reduce el tamaño de las partículas de arcilla. Luego se transporta la arcilla molida hasta unas zarandas y finalmente es llevada a una maquina especial que le da forma al ladrillo. Luego pasa por un proceso de tres etapas que dura alrededor de cinco días: el precalentamiento y cocción en un horno

que trabaja a una temperatura promedio de 650°C y 950°C y el enfriamiento.

Algunas características de la extracción industrial son:

- Mayor nivel de extracción de arcilla y por ende mayor impacto.
- Inversión más alta de capital.
- Vinculación de mano de obra externa.
- Diversificación de productos.
- Maquinaria pesada en el proceso de extracción.
- Mayor rentabilidad pero el negocio es para unos pocos.
- Se distribuye en el mercado regional.

En el municipio de Villa Rica se encuentran asentadas algunas de las grandes empresas de alfarería industrial de la región: *Santa Lucía, Terra Nova, La Sultana, San Cayetano*, ubicadas todas en la vereda La Primavera (ver tabla 1).

Tabla 1. Explotación de minería de arcilla en el municipio de Villa Rica.

Tipo de explotación	Nº de empresas	Ubicación (sectores)
Grande	4	✓ La Primavera
Mediana	6	✓ La Primavera
		✓ Aguazul
Pequeña	22	✓ La Primavera
		✓ Chalo
		✓ Juan Ignacio
		✓ Cantarito
Abandonadas	38	

Fuente: Garcés, 2016.



Hornos para elaboración de ladrillos.

Gran parte de la comunidad rural del municipio de Villa Rica se ve afectada directa o indirectamente por la minería industrial de arcilla, debido a los impactos de tipo ambiental

y social, entre los que se destacan: a) daños ocasionados en suelos agrícolas; b) contaminación del aire por la cocción del material de arcilla que ocasiona enfermedades respirato-

rias; c) se pierde la agrobiodiversidad y; d) la familia vende la tierra y se queda con el cráter y sigue pagando impuestos. Vende tierra fértil y el cráter lo rellenan con escombros y desechos.

Adicionalmente las más de 38 excavaciones abandonadas con profundidades de hasta 30 metros, profundizan las corrientes de agua subterráneas, ocasionando sequedad en la capa arable de los terrenos aledaños a estos cráteres, afectando la fertilidad de estos terrenos. A su vez, la acumulación de agua quieta se convierte en un foco generador de

plagas y enfermedades, afectando a la comunidad en general, a los cultivos y fincas tradicionales.

Por otro lado, los trabajadores de estas empresas no cuentan con seguridad social, es decir, no tienen derecho a una pensión, a una incapacidad laboral, ya que no cuentan con recursos suficientes para aportar a este sistema por lo que están sujetos a problemas de salud ocupacional por la exposición permanente a los rayos solares, las altas temperaturas generadas por los hornos en la cocción del ladrillo, golpes, caídas o laceraciones.

Maquinaria para extracción de arcilla.



Conclusiones

– Algunas familias han destruído progresivamente sus fincas para cavar grandes cráteres y establecer “galpones”, provocando cambios en los flujos de las aguas subterráneas, alterando el suministro del líquido pues los espacios dedicados a esta actividad quedan relativamente cerca de las viviendas y los aljibes, que son las fuentes principales de agua para las comunidades.

– Con esta actividad se incrementa la tala de árboles en los sitios de aprovechamiento, ocasionando la pérdida de la belleza del paisaje local.

– Las excavaciones abandonadas han provocado inundaciones en tiempo de invierno, aparición desenfrenada de plagas que atacan a los cultivos, animales y seres humanos, además de ser utilizados por la



Excavación abandonada.

comunidad como depositos de residuos sólidos, sin ningún tipo de clasificación, logrando así aumentar la problemática y lo que podríamos llamar un desequilibrio ecológico.

Agradecimientos

Primero quiero dar gracias a Dios por este espacio, segundo a mi familia que con sus buenos consejos han brindado la confianza y las herramientas necesarias para lograr mis objetivos. Agradecer en especial a James Vásquez y Amanda Gutiérrez que fueron las personas que lograron que este proyecto se llevara a cabo. También expresar mis sentimientos de gratitud a Laura Mateus Moreno por las capacitaciones que brindó durante el desarrollo de la Escuela y la metodología de cómo plantear alternativas de solución en nuestros hogares mediante la seguridad alimentaria. Y por último a mis compañeros de Semillas por compartir momentos inolvidables y maravillosos.

1.3. Impactos ambientales de la minería de arcilla en los municipios de Puerto Tejada, Villa Rica y Guachené

Investigadores: Julio Cesar Rodríguez Castrillón, Juan Camilo Vásquez, Alión Bohórquez Ayala, Carlos Edwin Ararat García. Corporación Colombia Joven –CCJ–

Resumen

En los años 50 la finca tradicional era el sustento de las familias en el territorio norte-caucano, fortalecido en saberes ancestrales y prácticas autóctonas de medicina tradicional, lo que permitía arraigarse cada día con la comunidad. En la actualidad la finca tradicional como medio de vida del pueblo afro se ve afectada entre otros factores, por la minería de arcilla y la profundización del nivel freático a causa de las excavaciones como de los principales impactos que hace más compleja la producción de alimentos. Ahora, las industrias se han apropiado del territorio lo cual ha generado enfrentamientos entre empresas y población. La extracción de arcilla es generadora de conflictos ambientales y sociales, perdiéndose la identidad cultural y ancestral de las comunidades en el norte del departamento del Cauca.

Introducción

La región del norte del departamento del Cauca está conformada por municipios con población mayoritariamente afro según el censo DANE 2015. Puerto Tejada con una población de 44.324 habitantes, Villa Rica



Grupo de investigación CCJ.

14.326, Guachené 19.815. Concentrada en las zonas urbanas y dispersa en las zonas rurales, cuentan con tierras altamente productivas que actualmente se destinan a actividades industriales como el cultivo de caña y la minería de arcilla.

Durante los últimos años las familias rurales afrodescendientes del norte del Cauca han cedido a las ladrilleras la propiedad de las tierras para el desarrollo industrial de la

minería de arcilla, la cual ha dejado de ser una práctica ancestral y comunitaria de la cultura afronortecaucana en la construcción de viviendas de manera local, para convertirse en una actividad extractiva e industrial de mayor escala dirigida al mercado de la construcción a nivel local y regional, con débiles controles sociales y ambientales, generadora de fuertes impactos a nivel territorial.

La extracción de arcilla como materia prima para la construcción de viviendas ancestrales ha sido una práctica tradicional de las comunidades afrocolombianas, que en el contexto local genera pocas afectaciones al ambiente, ya que los sitios de extracción del material se rellenan con los residuos generados en la misma finca tradicional. Esta actividad en pequeña escala hace parte de la economía de subsistencia de muchas comunidades afronortecaucanas y es la forma de relacionarse con el territorio y el ambiente que los rodea.

La llegada de esta industria minera a la zona plana del norte del Cauca ha profundizado los conflictos en la región, especialmente porque promueve cambios en el uso del suelo y la estructura de la tenencia de la tierra. Las comunidades afrocolombianas están vendiendo o arrendando sus tierras para la extracción de arcilla, abandonando sus procesos productivos tradicionales, generando fuertes impactos ambientales y coadyuvando en el proceso de concentración de tierras en manos de los empresarios e industriales.

Las actividades de las grandes empresas ladrilleras dedicadas a la compra de tierras para la fabricación de ladrillo en los municipios de Villa Rica, Guachené y Puerto Tejada no están siendo controladas por la institucionalidad nacional y regional correspondiente, ni se están atendiendo las quejas y peticiones de las comunidades que reclaman sus derechos a la tierra y a un ambiente sano.

Extracción de tierra. Vereda La Primavera. Empresa San Cayetano.





Excavaciones. Vereda Caponera, Guachené.

Objetivos

Objetivo general: Identificar los impactos ambientales derivados de la explotación de minería de arcilla, a partir de la identificación de zonas de la región con mayores afectaciones.

Metodología

El ejercicio de investigación se realizó en los municipios de Puerto Tejada, Villa Rica y Guachené, con una duración de 10 meses, utilizando dos instrumentos de recolección y análisis de información: fichas de caracterización y visitas de campo a las veredas que han sido y están siendo afectadas por la minería de arcilla. Los instrumentos se complementaron con imágenes áreas de google earth para determinar las zonas mas afectadas y los impactos a escala de paisaje. También se realizaron análisis y reflexiones al interior del equipo y se recopiló información secundaria que enriqueció el análisis desde diversas perspectivas y ámbitos de trabajo.

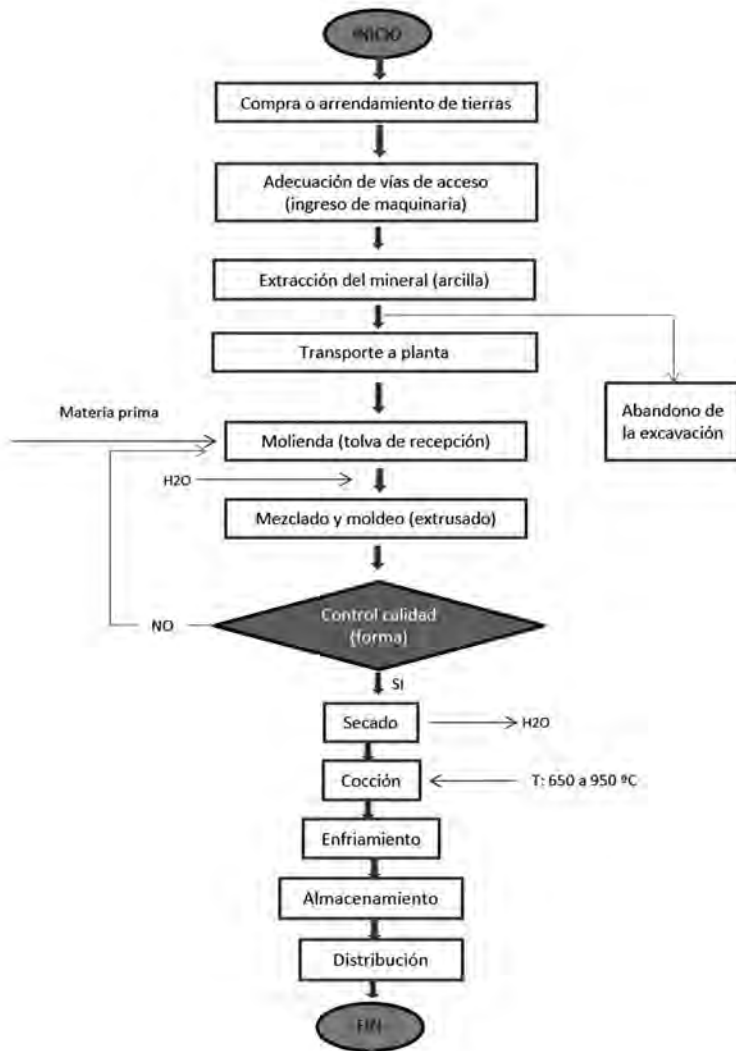
Resultados

En el proceso de recolección de información para esta investigación se identificaron varias situaciones sustentadas en los análisis de los instrumentos. El acontecimiento económico más significativo de los años 70 fue la cuadruplicación del precio del petróleo entre 1973 - 1974 después de varios años de precios bajos. Esto a su vez produjo una alta deuda con el extranjero, lo que sentó las bases para la implementación de las políticas de apertura económica: se abre la puerta al neoliberalismo con reformas estructurales de tipo económico y político (Puello 2015, 19), que impulsaron,



Pila de ladrillos.

Diagrama de flujo de la operación minera.



Fuente: Elaboración propia de los autores.

entre otros, la transformación del sector minero con el objetivo de ampliar la inversión extranjera directa (IED) y la acumulación privada de capital, ello conlleva a la limitación del poder del Estado sobre la explotación y la fiscalización de los bienes minerales. La promoción y privatización de la explotación de los recursos mineros se disparó en todos los niveles incluso en la minería de arcilla.

Las mayores afectaciones en el norte del Cauca por cuenta de la minería de arcilla está en la vereda de Vuelta Larga, Periconegro, Las Brisas y en el barrio Los Bancos del municipio de Puerto Tejada; en Guachené vereda El Guabal, Caponera, Barragán y Cabito; en el municipio de Villa Rica su mayor afectación está en la zona rural en veredas como Agua Azul, Primavera y Juan Ignacio. En estos casos, ninguna de las autoridades competentes como CRC, alcaldías municipales y agencias adscritas al ministerio del medio ambiente como la Autoridad Nacional de Licencias Ambientales (ANLA), han tomado medidas de control y sanción en las excavaciones legales e ilegales, tampoco han tenido control de los títulos mineros.

En la zona de investigación predominan dos modelos de fabricación: artesanal e industrial, cabe resaltar que el modelo artesanal se encuentra aproximadamente hace 50 años en la zona, los pequeños alfareros no se dedicaban solo a esta labor, sino que alternaban con el modelo de finca de pan coger, lo que permitía tener una relación sostenible con el ambiente, ya que la explotación de arcilla no era a gran escala y no era todo el año.

En los tres municipios donde se realizó la muestra el 53,8 % de las personas encuestadas han realizado la práctica de la alfarería en empresas familiares o en pequeños galpones; por otro lado, el 46,1 % nunca ha practicado la alfarería.

En el territorio aún hay familias que se resisten a la pérdida de sus fincas tradicionales o de pancoger, esto como una consecuencia directa que los territorios han afrontado desde la implementación de las políticas de apertura económica que se empezaron a

ejecutar en el país a finales de los años 80 e inicios de la década del 90, donde los ingenios azucareros y las ladrilleras empezaron a fortalecer sus industrias en los territorios del norte del Cauca. Dentro de los hallazgos se observa que por la oferta monetaria que hacen las empresas a las familias y el empobrecimiento de la comunidad, han hecho que las nuevas generaciones pierdan su conexión con la finca y la producción de alimentos.

La minería de arcilla a escala industrial, va en contravía a las practicas sostenibles que han implementado los alfareros en las últimas décadas. El modelo de alfarería industrial representa el 23 % en la zona. Sin embargo esta ha

sido más agresiva con el ambiente puesto que ha causado más daños perdurables en el tiempo en relación a los daños menores que ha representado la minería artesanal en la zona. La operación de la minería industrial no solo se centra en la excavación para la extracción de arcilla, sino que contempla otras fases como la adquisición o arrendamiento de tierras, adecuación de los suelos y vías, el beneficio del mineral y su distribución, que también deben considerarse al evaluar los impactos ambientales. (Ver diagrama de flujo).

Durante la recolección de información se encontró que hay un número significativo de personas vinculadas laboralmente con las empresas ladrilleras; en el caso de Villa Rica



Vista satelital Villa Rica y Guachené. Tomada de Google Earth.

en la vereda Agua Azul y Primavera hay 30 personas vinculadas. Las hectáreas entregadas en los sectores mineros por parte de la Agencia Nacional de Minería para los tres municipios donde se realiza la investigación equivalen a 627.44 hectáreas aproximadas, lo cual demuestran la pérdida del territorio por parte del campesinado.

Conclusiones

- Desde el asentamiento de las empresas alfareras en los años 90, se han generado una serie de cambios en el ecosistema de las veredas afectadas en los municipios donde se realizó la investigación. Esto se refleja en el desplazamiento de reptiles hacia las casas y en el aumento de especies no nativas como la babilla. Una de las mayores afectaciones es el deterioro de las vías, el suelo, el subsuelo y el aire de las zonas rurales donde están instaladas las empresas.
- A su vez, hay un descontento generado en la población por cuenta del establecimiento de instalaciones de las empresas ladrilleras a gran escala que desplaza a los pequeños alfareros, lo que suscita el enfrentamiento entre habitantes de las zonas donde están instaladas las empresas. En algunos casos las empresas no tienen un nombre visible y no hay a quien reclamar por daños ambientales o por los conflictos sociales. También los permisos que otorga la corporación ambiental son para cultivos de peces, lo cual es un engaño y mala fé.
- Existen procesos de resistencia organizados por líderes de la comunidad que soportan las afectaciones: Intimidacio-

nes, daños en el ambiente y el territorio, como se evidencia en la vereda Aguazul del municipio de Villa Rica y la vereda de Cabito, jurisdicción del municipio de Guachené, donde se movilizaron en contra del acceso de maquinaria utilizada para la extracción de arcilla.

- Las prácticas de soborno por parte de empresarios han seducido a algunos líderes de los municipios, cuyas prebendas económicas han desarticulado el proceso organizativo prometiendo la vinculación laboral para ellos y sus familias en la empresa, a cambio de no seguir haciendo parte de la resistencia a las excavaciones.

Recomendaciones

- Incorporar estos resultados a los planes de trabajo de las organizaciones para que se puedan trazar las estrategias que permitan un mayor conocimiento de la actividad extractiva y de los impactos ambientales y sociales.
- Es necesario crear movimientos de resistencia social organizados que no permitan la compra de sus líderes por dádivas económicas que entorpecen los procesos.
- Solicitar audiencias públicas donde participen las entidades territoriales y la Corporación Autónoma Regional y empresas asentadas en el territorio como mecanismo de control o licencia social.
- Los daños ambientales y sociales deben ser mitigados y corregidos, además deben ser compensados con inversión social en las comunidades afectadas.

- Hacer alianzas con entidades nacionales e internacionales para la divulgación y exigencia de los derechos de las comunidades afro.
- Crear espacios de encuentros para sensibilizar a las comunidades sobre la importancia de la tenencia de la tierra como resistencia, que garantice la seguridad alimentaria.
- Fortalecer la interlocución con los entes territoriales en torno a estos resultados, en busca de tomar acciones inmediatas de monitoreo y control que prevengan, mitiguen, corrijan y compensen los daños.

Agradecimientos

Al padre celestial por haber permitido que este proceso social comunitario, se implementara en nuestra comunidad. A todos los participantes de la Escuela, por brindarnos tantos conocimientos a través de la experiencia como líderes (as) campesinos (as). Al Grupo Semillas por brindarnos sus conocimientos y experiencias a través de sus tutores, profesionales; con unas altas calidades humanas y muy comprometidos (as) con su labor. A James Vásquez Lerma, Jose Humberto Cárdenas y Laura Mateus Moreno, por el acompañamiento y asesoría que nos han dado a la Corporación Colombia Joven.

También agradecer a la Asociación Cultural Casa del Niño –ACCN– por haber sido el puente con las organizaciones de base, para que este proyecto fuera posible y a la Corporación Colombia Joven –CCJ– por habernos escogido para representar a la organización en este proceso social comunitario.



1.4. Impactos socioambientales generados por la captación de agua para el funcionamiento del acueducto regional de la cuenca baja del río Güengüe

Investigador: : Neptalí Gómez Valencia.
Unidad de Organizaciones Afronortcaucana –Uoafroc–.

Resumen

La población afro que habita en la parte plana de la región del norte del Cauca, de manera histórica ha sufrido por falta de agua potable o apta para el consumo humano. Esto en cada periodo electoral se convierte en una bandera de campaña. A raíz de esta situación nace en octubre de 2014 el proyecto para la construcción del Acueducto Regional de la Cuenca del Río Güengüe de manera silenciosa y acelerada con el propósito de suplir el servicio de agua potable a las comunidades de los municipios de Villa Rica, Caloto (vereda Quintero), Guachené, Puerto Tejada y Padilla; situación que no facilitó la socialización del proyecto a las comunidades y algunos estudios requeridos de manera juiciosa. A raíz de esta situación se quiere identificar los impactos socioambientales de la captación del acueducto regional en la cuenca baja del río Güengüe.

Introducción

En la vereda El Palmar (municipio de Corinto) se encuentra la laguna del páramo Las Viejas, limítrofe con el departamento del Tolima, de la cual nace un pequeño caudal que se va incrementando en su recorrido con las quebradas La Cristalina, La Soledad, Las Viejas y Carrizales. Estas aguas forman el río Negro, que luego da origen al río Güengüe, el cual atraviesa varias veredas de



Investigador Neptalí Gómez.

la parte alta del municipio de Corinto, pasa por El Barranco, sigue por el municipio de Padilla y por la vereda Las Brisas de Puerto Tejada, donde desemboca en el río Paila.

El proyecto del acueducto regional de la cuenca del río Güengüe, hoy conocido como Afrocaucana de Aguas S.A E.S.P, se encuentra ubicado dentro del municipio de Corinto, zona norte del departamento del Cauca; donde se estableció la bocatoma para surtir de agua potable a los municipios de Villa Rica, Caloto (vereda Quintero), Guachené, Puerto Tejada, Padilla y varias veredas del municipio de Corinto.

Esta investigación indaga sobre los impactos surgen a partir de la intervención de la cuenca del Río Güengüe a través de la construcción de la bocatoma y las obras complementarias requeridas para la entrega de agua potable a los consumidores directos de este servicio.

Debido a que el proyecto no presentó una evaluación de impactos socio-ambientales y las estrategias para su mitigación, es necesario analizar la forma de garantizar las condiciones adecuadas del caudal del río y las relaciones de este ecosistema con la fauna, flora y las comunidades locales.

Objetivo

Identificar los impactos socio ambientales de la captación del acueducto regional en la cuenca baja del río Güengüe.

Metodología

Dentro del proceso de recolección de la información se desarrollaron una serie de acciones que permitieron conocer los resultados al interrogante que se planteó dentro de este proceso, mediante métodos de observación, análisis y dialogo permanente con las comunidades asentadas en la cuenca baja del río



Infraestructura acueducto regional.

Güengüe. A continuación se detallan las acciones desarrolladas:

- Se hizo un recorrido en la parte baja del río Güengüe que se localiza en la vereda Holanda y Los Robles, del municipio de Padilla y el corregimiento de Las Brisas del municipio de Puerto Tejada. Dentro de este proceso se hicieron registros fotográficos en los que se pudo evidenciar el estado en el que se encuentra el río.
- Diálogo permanente con las comunidades que están ubicadas en la cuenca baja del río y personas que generan su sustento de sacar material de él.
- Recolección de información secundaria a través de internet.
- Entrevistas con el personal involucrado en el desarrollo del proyecto.

Resultados

El contrato de construcción de la infraestructura fue adjudicado a la empresa Constructora Conconcreto S.A. por la suma de \$ 26.360'344.906, adjudicado por la Financiera de Desarrollo Territorial S.A- Findeter y la Fiduciaria Bogotá. Los municipios beneficiados con este proyecto son: Padilla, Guachené, Puerto Tejada, Villa Rica y Caloto pertenecientes a la región norte del departamento del Cauca.



Recolección de información zona aledaña al acueducto regional.

Afectaciones de la construcción del acueducto regional

- **Afectaciones económicas:** Hay muchas personas que viven en la zona de la extracción de material de arrastre del río Güengüé como es el caso de las comunidades: El Barranco, Las Cosechas, El Descaso, Padilla, Holanda, Los Robles del municipio de Corinto y el corregimiento de Las Brisas del municipio de Puerto Tejada. Las personas que allí habitan sobreviven de la explotación de material. Si el caudal de este río disminuye habrá enormes dificultades para el arrastre de material que estas personas comercializan. Adicionalmente, la producción agrícola tradicional usa el río en verano para el riego de cultivos.
- **Afectaciones sociales:** Al cambiar las condiciones hidráulicas del río Güengüé por la captación área el acueducto se puede generar un cambio en las formas de vida de las familias que viven de los ingresos que le proporciona este río y de esta manera fomentar el desplazamiento de las familias a otros lugares.
- **Afectaciones ambientales:** Dentro del proceso de análisis se determinó que el caudal del río Güengüé es poco y disminuye mucho en época de verano. En ciertos periodos del año se puede presentar el secamiento de esta parte del caudal, afectando la fauna y flora que depende de esta fuente; además afecta la humedad de las fincas que colindan con este cauce y la suspensión de la alimentación de los humedales conocidos como madre viejas. El río Güengüé no cuenta con caudal para la captación de 500 litros por segundo para el acueducto regional más la capta-



Patrimonio cultural asociado al río Güengüé.

ción de 2.000 litros por segundo que hace el ingenio azucarero del Cauca.

- **Afectaciones culturales:** En la cuenca del río Güengüé encontramos la vereda El Barranco donde la gente se recrea en el río. En Padilla la gente utiliza mucho este río para bañarse y lavar su ropa; en el municipio de Miranda las comunidades visitan el Puente de los Esclavos del río Güengüé, que fue declarado patrimonio histórico como bien de interés cultural de carácter nacional. Si el río se reduce, éstas actividades dejan de hacerse.

Conclusiones

- No se realizaron los estudios pertinentes y adecuados para el desarrollo del proyecto del acueducto regional de la cuenca del río Güengüé.
- El proyecto no fue socializado a las comunidades donde se tiene intervenciones de forma directa o indirecta, situación que generó resistencia y apatía sobre el mismo.

- Ya se terminaron las obras preliminares, pero no se está prestando el servicio a las comunidades usuarias.

Recomendaciones

- Hay que generar acciones de reforestación desde el nacimiento y su cauce para garantizar la sostenibilidad de prestación del servicio a futuro.
- Se deben realizar jornadas de socialización del proyecto que facilite el conocimiento, la apropiación comunitaria y su defensa como proyecto comunitario y no dejarlo privatizar.
- Es necesario fortalecer los espacios de diálogo entre las comunidades indígenas y afro, a fin de fortalecer social y ambientalmente el proyecto y reducir la posibilidad de conflictos territoriales. Primero el río para las comunidades, la flora, la fauna, en segundo lugar para el uso humano y tercero, revisar el uso del agua por el ingenio del Cauca.

Saberes tradicionales y cultura afronortecaucana



2. Saberes tradicionales y cultura afronortecaucana

2.1. Uso de las plantas medicinales por las mujeres afro en tres municipios de la región del norte del departamento del Cauca

Investigadoras: Marlyn Tatiana Hurtado, María Elizat Gonzalez, Aracely Lobo Ararat, María Daysa Lasso. Red de Mujeres del Norte del Cauca. Red Munorca.

Resumen

Esta investigación busca conocer la función que tienen las plantas medicinales en los patios caseros en norte del Cauca para aprender y desaprender de muchos de los mitos que tenemos y compartir nuestros conocimientos sobre los preparados o transformación de algunas de ellas. Se busca fomentar la siembra, recuperación e intercambio de estas plantas que están desapareciendo debido al uso de venenos por parte de algunos agricultores afro, los ingenios azucareros y a la fuerza de la medicina convencional y las farmaceuticas que contribuyen a la pérdida de conocimientos tradicionales afro.



Grupo de investigación Red de Mujeres del norte del Cauca.

Introducción

La fitoterapia es la ciencia que estudia el tratamiento de las enfermedades utilizando las plantas medicinales o sus derivados. Esta enseñanza fue un legado heredado de nuestros ancestros quienes hacían uso de las plantas para curar las enfermedades del

momento. Sapiencia que fue y seguirá siendo una tradición entre sus descendientes, difundiéndola de generación en generación. Es por eso que estamos ayudando a despertar el interés de sembrar y conservar la tradición de la siembra de estas plantas en

nuestros patios, para ayudar a conservar la vida de una manera natural, teniendo en cuenta el aporte divino que el médico de Dios como lo es la naturaleza.

Hoy en día el gran interés de la gente está en la medicina natural y por esta razón, paralelo a la siembra de plantas ornamentales se deben sembrar también plantas medicinales para prolongar la vida saludable de los integrantes de las familias afro.

Mediante esta investigación vamos a aprender y también desaprender muchos mitos que tenemos sobre algunas plantas y compartir nuestros conocimientos sobre los preparados o transformación de algunas de ellas. Vamos también a hacer uso del trueque de algunas plantas que han desaparecido, teniendo en cuenta que el responsable de estas desapariciones es la utilización de venenos por parte de algunos agricultores afro y los ingenios que son los mayores destructores de la naturaleza en la zona norte del departamento del Cauca.

Objetivos

Objetivo general: Conocer la función que tienen las plantas medicinales en los patios caseros de tres municipios del norte del Cauca y valorar el aporte a la cultura y al cuidado que desde su conocimiento hacen las mujeres nortecaucanas.

Objetivos específicos

1. Identificar las especies medicinales que se cultivan en los patios caseros de Corinto, Santander de Quilichao y Villa Rica.
2. Identificar los usos que las familias hacen de las plantas medicinales que cultivan en los patios.



Aplicación de encuestas.

3. Proponer alternativas para fomentar el cultivo y uso de las plantas medicinales en los hogares de los municipios de la zona plana del Norte del Cauca.

Metodología

Los métodos de investigación se basaron en la observación y la indagación, en el compartir de conocimiento entre nosotras como escuelantes y las familias como sustento de la Investigación Acción Participativa (IAP). Esto se hizo mediante visitas a campo y entrevistas a las personas afro propietarias de patios productivos dedicados al cultivo de las plantas medicinales.

La investigación se llevó a cabo en los municipios de Villa Rica, Corinto y Santander de Quilichao. En total se realizaron 15 visitas a campo, 5 en el municipio de Villa Rica, 5 en el municipio de Corinto y 5 en el municipio

de Santander de Quilichao, los cuales se referencian en la tabla 1. También se realizaron registros fotográficos de algunas plantas con el objetivo de ilustrar la identificación de las especies en este documento.

Tabla 1. Municipios y personas involucradas en la investigación.



Municipio	Corregimiento	Personas entrevistadas y patios visitados
Corinto	El Barranco	María Elizat González Carabalí Eucaris Gómez Cuenca Zoraida Caicedo Ana Miriam Restrepo María Juanita Cuenca Gómez
Villa Rica	Agua Azul	Arnobia Lobo Ararat Araceli Lobo Ararat Nelby Lobo Aragón Estelia Balanta Luz Helena Aragón
Santander de Quilichao		Juan María Rengifo María Nury Rico José Sixto Campo Noraida Mina María Daysa Lasso

Para el caso de los nombres científicos de algunas plantas se consultaron páginas de internet, donde mediante la fotografía se corroboró que la planta objeto de consulta si era la que se identificó en la investigación.

Resultados

En los patios visitados se pudo identificar que las familias usan varios métodos de reproducción de las plantas medicinales, uno es el empleo de la semilla y el otro es el esqueje o pie. Algunas plantas medicinales se siembran directamente en el campo y otras hay que hacer un germinador. En el caso del esqueje se colocan en un frasco con agua hasta que les vaya saliendo la raíz para poder llevarlas al sitio definitivo de siembra. Así se reduce la mortalidad, pues se controlan las plagas fácilmente y las condiciones de humedad.

Las familias mencionan que las plantas medicinales requieren un suelo húmedo y franco, es decir, contenidos similares de arcillas, arenas y limos. Por los requerimientos de humedad, se deben regar con manguera de chorro amplio o regadora, por lo menos dos veces al día, en la mañana y en la noche; en horas de fuerte sol es recomendable no regarlas.

En la mayoría de los patios, las plantas medicinales están asociadas a otras especies que son fuente de alimentos para las familias, principalmente hortalizas. En algunas fincas, las medicinales hacen parte integral del estrato herbáceo y son usadas no solo para curar enfermedades sino también para fines alelopáticos, es decir, control de plagas y enfermedades.

En la tabla 2, se muestra las plantas medicinales cultivadas y más usadas en los patios productivos de las familias afro.

Tabla 2. Plantas medicinales y usos por las comunidades afro.

#	Nombre común	Nombre científico	Uso o tratamiento	Forma de preparación
1	Castillo	<i>Castellum sp</i>	Se utiliza para calmar los nervios.	Se hace una infusión.
2	Jengibre	<i>Zingiber officinalis</i>	Sirve para la tos.	Se hace una infusión y se endulza con miel de abeja.
3	Hoja de plata	<i>Folium plattus</i>	Sirve para el daño de estómago	Preparación: se hierven tres hojas y se está tomando.
4	Albahacas (negra, morada, clavo).	<i>Ocimum basilicum</i>	Sirven para condimentar alimentos, para hacer riegos en la casa, en infusión para el estrés, la tos, la gripe y para el hígado.	Infusión de hojas frescas.
5	Llantén	<i>Plantago major</i>	Sirve para el hígado y el dolor de muela.	Se hace una infusión y se está tomando y se hace enjuague para el dolor de muela.
6	Altamisa	<i>Artemisia sp</i>	Sirve para la epilepsia y para la buena suerte.	Se saca una cucharada del zumo de altamisa con una cucharada del zumo de suelda con suelda y unas gotas de valeriana.
7	Poleo	<i>Mentha pulegium</i>	Sirve para condimentar alimentos, para la gripa y para sacarle el sereno a los bebés.	Para el sereno se sancocha el poleo o se asa envuelto en una hoja de plátano luego se saca el zumo y se le da con leche de pecho.
8	Hierba el chivo o marrubio	<i>Marrubium vulgare</i>	Para el daño de estómago y para adelgazar.	Se hierven sus hojas con apio para el daño de estómago.
9	Limoncillo	<i>Cymopogon citratus</i>	Para los nervios, gripa, repelente de moscos y para baños.	Preparación: se hace una infusión.
10	Óreganón	<i>Plectranthus amboinicus</i>	Para el dolor de oído y para condimentar alimentos.	Se coloca al baño maría y se exprime tibio al oído afectado.
11	Orégano	<i>Origanum vulgare</i>	Condimentar alimentos, principalmente como aderezo para carnes rojas.	Se deshidrata y se rosea sobre las carnes o también se puede usar las hojas frescas.
12	Matarratón	<i>Gliricidia sepium</i>	Para la gripa y la fiebre.	Se toma su jugo con limón.
13	Salvia	<i>Salvia officinalis</i>	Para el dolor de cabeza, derrame cerebral, la excesiva sudoración y para la suerte.	Se estregan dos hojas y se toma una vez al día.
14	Sábila	<i>Aloe vera o Aloe barbadensis</i>	Para las quemaduras, gastritis, colon, para la piel, adelgazar y para el cabello.	Para las quemaduras y la piel se frotan sus cristales, para adelgazar se licuan sus cristales con papaya.
15	Anamú	<i>Petiveria alliacea</i>	Para los cólicos menstruales, cáncer y sinusitis.	Para los cólicos se hierven tres hojas con canela y se está tomando. Para la sinusitis se machaca la raíz y se hecha en alcohol.
16	Guayaba coronilla	<i>Psidium guajava</i>	Para la diarrea.	Se cocina la guayaba con hierba del chivo y luego se hace un jugo y se está tomando.
17	Diente león	<i>Taraxacum officinale</i>	Para la gastritis, ácido úrico y los riñones.	Se hace una infusión o en las ensaladas.
18	Yerba mora	<i>Solanum nigrum</i>	Para la tos y lavar heridos.	Se hace una infusión.

(Continúa)

#	Nombre común	Nombre científico	Uso o tratamiento	Forma de preparación
19	Palma china	<i>Rhapis humilis</i>	Para los riñones, cólicos, y problemas del hígado.	Se hace una infusión.
20	Hoja de chucha	<i>Zingiberacene</i>	Para dolores articulares.	Se sancocha sus hojas y con una pomada caliente se coloca en la zona afectada.
21	Tango o punsiga	<i>Onomat sp</i>	Para el dolor de cintura.	Se hace una infusión.
22	Chupana	<i>Euphorbia lasiocarpa</i>	Para los nacidos (forúnculos).	Se sancochan sus hojas y se hace un emplasto con una pomada y se coloca en la zona afectada.
23	Paico	<i>Chenopodium ambrosioides</i>	Para los parásitos en humano y animales.	Se frota en las manos, en los pies, en la cabeza y en el estómago del niño.
24	Hierba buena menta	<i>Mentha spicata</i>	Para armonizar y para el daño de estómago.	Se hace una infusión.
25	Caña agria	<i>Costus spicatus</i>	Para la bilis, parásitos y asma.	Se machacada, asada y se toma el jugo.
26	Limón	<i>Citrus limón</i>	Daño de estómago, para las náuseas y caspa.	Se toma su jugo.
27	Coca	<i>Erythroxylum coca</i>	Dolor de muela y para el estómago.	Se cocina sus cogollos con sal y se hace enjuague para el dolor de muela.
28	Citronela	<i>Cymbopogon citratus</i>	Para armonizar.	Se hacen baños para el cuerpo y la vivienda.
29	Cabuya china		Para dolores reumáticos.	Se machaca y se pone a calentar con una pomada y se coloca en la zona afectada.
30	Prontoalivio	<i>Lippia alba</i>	Para el daño de estómago.	Se hace una infusión.
31	Lengua de suegra	<i>Sansevieria trifasciata</i>	Para el cáncer.	Se hace una infusión.
32	Sauco	<i>Sambucus nigra</i>	Gripa y purgante.	Se hierven sus flores en leche y se toma, purgante se licuan sus cogollos y se toma en ayuna.
33	Yaco		Para la peste en los perros.	Se machaca y se le da a beber y se bañan.
34	Nacedero o quiebrabarrigo	<i>Trichanthera gigantea</i>	Para las mujeres que han tenido bebé y para bajar el estómago.	En agua de panela para limpiar la matriz.
35	Santa María de Anís	<i>Piper auritum</i>	Para la próstata y para los bronquios.	Se hace una infusión y los bronquios se saca el zumo y se calienta con grasa de gallina y se les da a los niños.
36	Naranja agrio	<i>Citrus vulgaris</i>	Para la bilis y para el guayabo.	Se toma el jugo en agua en ayunas, para la bilis y el guayabo se hace un refresco.
37	Orosul	<i>Glycyrrhiza glabra</i>	Sirve para la tos.	Se coge un manojo de la planta y se pica. se cuentan 7 cucharadas y se ponen a hervir en un litro de agua por 10 minutos, se deja reposar y se toma un vaso tres veces al día por 5 días.
38	Cimarrón	<i>Eryngium foetidum</i>	Hígado: las raíces para la hepatitis y la anemia. También sirve para condimentar los alimentos y para ahuyentar las malas energías.	Se cocinan las hojas o las raíces.

(Continúa)

(Continuación Tabla 2)

#	Nombre común	Nombre científico	Uso o tratamiento	Forma de preparación
39	Resucito	<i>Hibiscus sp</i>	Para hacer crecer el cabello y para la tos.	Se estriegan las hojas y sueltan una baba y con esta se peina, las flores para la tos en infusión.
40	Rosas	<i>Rosa sp</i>	Los pétalos en infusión para curar la tos, tonifica la piel.	Infusión y en forma de crema de pétalos.
41	Siempre viva	<i>Sempervivum tectorum</i>	Para frenar la hemorragia, flujo vaginal, cólicos menstruales.	Siete cogollos frescos, estregarlos sobre la parte afectada.
42	Costeño o panameña	<i>Tradescantia zebrina</i>	Para bajar el azúcar y controlar la presión arterial.	Se coge un manojo de la planta y se pica, se sacan 7 cucharadas y se ponen a hervir en un litro de agua durante 10 minutos y se deja reposar, y después se toma como agua ordinaria durante 15 días hasta nivelar el azúcar.
43	Romero	<i>Rosmarinus officinalis</i>	Bajar el colesterol y para hacer crecer el cabello.	Con las hojas se prepara una infusión.
44	Mejorana	<i>Origanum majorana</i>	Para el dolor de cólicos, parásitos, tos, úlceras gástrica.	Infusión.
45	Almendro	<i>Terminalia catappa</i>	Para bajar la presión y controlar el azúcar, para tratar los hongos en la piel.	Infusión.
46	Papunga	<i>Bidens pilosa</i>	Para controlar los niveles de azúcar.	Infusión.
47	Suelda con suelda	<i>Symphytum officinale</i>	Para la migraña, soldar fracturas, controlar hemorragias vaginales, curar heridas, abortivo.	Infusión y en emplasto.
48	Pipilongo	<i>Piper uduncum</i>	Para condimentar alimentos, para los hongos, la bronquitis y el asma.	Se pone a hervir el fruto en 250 ml de agua, se deja hervir por 10 minutos u se deja reposar y se le puede agregar una cucharadita de miel de abeja y se toma un vaso tres veces al día durante 5 días.
49	Diente de león	<i>Taraxacum officinale</i>	Sirve para los problemas de vesícula.	En infusión y agregándole un poco de acacia india.
50	Papaya	<i>Carica papaya</i>	Sirve para la piel y para el colon.	Consumo en fresco.



En la investigación se registraron diversas plantas con usos medicinales que pueden ser sembradas en los patios productivos familiares y reintroducidas a las fincas campesinas. Estas plantas ya hacían parte de la estructura, composición y función de las fincas tradicionales econativas y de los patios productivos familiares, pero por diversos factores como el monocultivo y la medicina convencional la gente ha dejado de sembrarlas y algunas de ellas son ya muy escasas. Con este fenómeno también se ha perdido

el conocimiento tradicional que tenían los abuelos sobre los métodos de preparación de estos remedios caseros y su acción para

prevenir muchas enfermedades que aquejan el pueblo afro.

Plantas medicinales que se encuentran en estado “abundante”



A. Pipilongo (*Piper uduncum*)



B. Almendro (*Terminalia catappa*)



C. Orégano (*Origanum vulgare*)



D. Yerba Mora (*Solanum nigrum*)

La abundancia de estas plantas obedece principalmente a que la gente las usa con mayor frecuencia, es fácil conseguir sus semillas, no requieren mucho cuidado y atención pues

su manejo es sencillo porque están mejor adaptadas a las condiciones ambientales y agroecológicas de la región, entre esto, al clima cálido y la poca humedad.

Plantas medicinales que se encuentran en estado "escaso"



A. Menta (*Mentha sp*)



B. Mejorana (*Origanum mejorana*)



C. Poleo (*Mentha pulegium*)



D. Romero (*Rosmarinus officinalis*)



E. Caña agria (*Costus spicatus*)



F. Resucito (*Hibiscus sp*)



Patio con plantas medicinales locales.

Las plantas que son escasas, así como las que ya han desaparecido de nuestros patios, en este caso: La Santa María, el caracucho, caléndula y la violeta, presentan esta condición porque eran cultivadas por los abuelos que sabían para qué servían y cómo se usaban, ahora la juventud como no sabe para qué sirven ni cómo se usan ya no las cultivan. La disponibilidad de estas plantas se ha visto afectada porque las familias erradicaron sus patios para construir casas y corredores en concreto, ya no hay disponibilidad de tierra para sembrarlas, las fumigaciones y las aplicaciones de venenos en los hogares también las afecta mucho y definitivamente por la medicina convencional invasiva.

Conclusiones

En total se identificaron 50 plantas medicinales que se cultivan aún en algunos patios productivos familiares de los hogares de los mu-

nicipios de Corinto, Santander de Quilichao y Villa Rica. Los usos registrados son principalmente medicinales, condimentarios, aromáticos y mágico religioso. Pese a que algunas plantas aún se conservan, la tendencia es a que desaparezcan y como estas plantas están estrechamente ligadas a los conocimientos tradicionales de sanación y gastronomía afro, estos conocimientos también están en riesgo de desaparecer, lo que nos hará más vulnerables frente a los modelos económicos y concretamente al acaparamiento de las multinacionales farmacéuticas.

Es muy importante tener en cuenta la medicina natural porque nuestros ancestros la utilizaron para sanar las enfermedades en el pasado y por eso eran personas que vivían muchos años, porque sus cuerpos no estaban tan intoxicados debido a la medicina occidental, por eso todas y todos debemos recordar nuestras raíces y costumbres recuperando la forma más sana de curar y tratar las enfermedades.

Se ve la necesidad de recuperar los patios de nuestras casas con la siembra de plantas medicinales, donde podemos ayudar a salvar vidas por medio de nuestros saberes, recuperando esta costumbre sana como legado de nuestros ancestros. En este tiempo es el momento donde con más ahínco debemos poner en práctica estos conocimientos debido a todas las fallas que se están presentando en los centros hospitalarios, donde hoy en día hay hospitales que no cuentan con la dotación y atención médica necesaria para prestar sus servicios. Teniendo en cuenta lo anterior es urgente que nos interese más por nuestra salud y no esperemos que otro lo haga por nosotros y echemos mano del médico de la naturaleza que Dios nos ha dado.

Recomendaciones

- Se hace necesario incorporar estas especies medicinales a planes de propagación y conservación que aseguren que estas plantas no se pierdan y con ellas el conocimiento tradicional sobre la sanación y la gastronomía del pueblo afro. Una alter-

nativa en esta dirección sería recoger semillas y sembrar estas plantas en la casa de semillas afronortecaucana “*El refugio de la agrobiodiversidad*”.

- Realizar eventos para compartir saberes frente a las plantas medicinales, los usos, modos de preparación y para promocionar su siembra y conservación. Estos eventos pueden estar acompañados de material divulgativo para ilustrar mejor la importancia que tienen estas plantas en la cultura afro.

- Generar procesos de valor agregado y comercialización de algunas plantas medicinales para incentivar su recuperación y conservación. Además, para que sea una alternativa económica para las familias afro que las cultivan y que tienen conocimientos en sanación, uso y preparación de plantas medicinales.



Recolección de información patios locales.

Agradecimientos

Se agradece a todas las personas propietarias de los patios que fueron entrevistadas por proporcionarnos con amabilidad la información que sirvió para elaborar este documento.

Al Grupo Semillas por apoyarnos con este proceso de formación y por el acompañamiento brindado para consolidar la información de este documento.

A la Red de Mujeres por tenernos en cuenta para este proceso de formación que ha sido de tanta utilidad en nuestras vidas.

2.2. Prácticas para mejorar y conservar la humedad en las fincas tradicionales del sector Los Arenales, vereda Agua Azul, municipio de Villa Rica, Cauca

Investigadores: Asanías Gómez y José Arismeldy Viáfara.
Asociación de agricultores del Chorro, Primavera y Aguazul (Choprima).

Resumen

Uno de los aspectos más determinantes en la producción de la finca tradicional, es el acceso al agua para asegurar las cosechas, pues en las fincas tradicionales se ve cómo con el paso del tiempo la regulación de la humedad en los suelos es más deficiente, lo que no permite tener una producción constante de alimentos. Este panorama ha sido el principal factor en el que se centra la investigación popular sobre las prácticas que se pueden realizar en la finca para mejorar la regulación del agua, que ayuden a mantener la producción y disminuir la vulnerabilidad del territorio a los potenciales efectos negativos del cambio climático.

Introducción

La estructura de la finca tradicional como sistema de producción afro en el norte del departamento del Cauca se constituye en un enfoque que prioriza la producción de alimentos para la soberanía y autonomía alimentaria, la conservación de la cultura y del ambiente, antes de pensar en la generación de riqueza o acumulación de dinero. Por el contrario, el monocultivo de la caña como modelo agroindustrial predominante, busca acumular riqueza a costa del deterioro de la cultura afro y del ambiente que la soporta. La



Grupo de investigación Choprima.

pérdida del agua en el valle geográfico del río Cauca, está asociada a la agroindustria de la caña de azúcar.

A lo largo de varias décadas, la finca tradicional ha sufrido diversos cambios a causa de este modelo agroindustrial, hasta el punto que sus áreas y su productividad se hayan reducido notoriamente, poniendo en riesgo la autonomía del pueblo afro. Debido al riesgo que corre la finca tradicional, también se ponen en riesgo los ecosistemas y las prácticas amigables con el ambiente con las que se producen los alimentos: la labranza mínima, la diversidad, el sombrero, la conservación de las hierbas y la hojarasca, la protección de las fuentes de agua y el abonamiento orgánico.

Objetivos

Objetivo general: Identificar las prácticas que permitan conservar la humedad del suelo y del aire en el sector Los Arenales y Yarumales de la vereda Aguazul del municipio de Villa Rica - Cauca.

Objetivos específicos

1. Identificar los factores que generan sequedad en los suelos y el aire de las fincas tradicionales
2. Identificar prácticas agrícolas que permitan mejorar la humedad de las fincas tradicionales y que sean viables para ser implementadas.

Metodología

La investigación se realizó en la zona afro del norte del departamento del Cauca, en el municipio de Villa Rica, en la vereda Aguazul, sector de Los Arenales y Yarumales. A continuación se presentan los datos de las fincas que se visitaron:

No.	Finca	Propietaria/O	Área (Hectáreas)	Vereda
1	Miraflores	Naías Gómez	1,00	Yarumales
2	Pachilsa	Asanías Gómez	0,75	Agua Azul
3	La Deidad	Deidamen Rengifo	0,64	Agua Azul
4	La Diocle	Diocleciano Rengifo	0,64	Agua Azul
5	La Cipriana	Cipriana Rengifo	0,64	Agua Azul
6	La Siria	Siria Betancourt	0,75	Agua Azul
7	La Inés	Inés Aranda	0.64	Agua Azul
8	La Alba	Alba Marina Carabalí	0.32	Agua Azul
9	La Estela	Betsabeth Álvarez	1,28	Cuernavaca

La investigación se centra en la observación y el análisis de las fincas y del entorno, teniendo como principal fuente de consulta el saber cultural de los productores afro; y obviamente, las manifestaciones visibles del espacio físico como la finca tradicional que con su estructura y cambios a través de la historia generan la información suficiente sobre el tema de interés.

El primer proceso fue la identificación de las fincas tradicionales para el análisis. Posteriormente, se realizaron los recorridos por nueve fincas observando detenidamente las coberturas predominantes, la diversidad y las prácticas que aplican los productores afro. Adicionalmente, se realizaron entrevistas con algunos productores sobre temas de producción en la finca tradicional, hasta llegar al tema de la sequedad de los suelos, sus causas, efectos y las prácticas que se deben implementar para disminuir el riesgo de la pérdida de la productividad en la finca a causa de esta sequedad.



En la identificación de la diversidad se tomaron los datos de las especies en cada una de las fincas, se observaron las coberturas bajas, arbustivas y arbóreas que apor-

tan el sombrío. Se observaron los mantos de hojarasca, los microorganismos y los contenidos visibles de humedad.

Se observaron y analizaron los monocultivos de caña, las prácticas que aplican y algunos sitios donde realizaron quemas afectando las especies de los límites de las fincas. También se realizó un recorrido de observación por algunas excavaciones de la minería de arcilla para analizar e identificar cómo afecta esta extracción a la humedad de las fincas aledañas.

En los recorridos se tomaron los relatos de algunos productores afro y los registros fotográficos, se consultaron fuentes bibliográficas para tomar información secundaria sobre la finca tradicional.

Resultados

La humedad en la finca tradicional

El sistema de producción de finca tradicional econativa se asemeja al ecosistema original, es decir, se siembran diversas especies adaptadas a la región y en diferentes

estratos, se conservan los forestales típicos asociados a especies alimenticias como el cacao, el plátano, el maíz, los cítricos y las medicinales; de igual manera a algunas especies de animales como las gallinas criollas y los cerdos. Estas especies se encuentran mezcladas y son simultáneas en el tiempo y en el espacio (coexisten).

Es un sistema eficiente de producción, puesto que no solo permite la cosecha de alimentos sino también la conservación del ambiente y la biodiversidad, formando corredores biológicos para las especies de fauna silvestre, proporcionando alimento, refugio, reproducción y tránsito para las especies de aves, pequeños mamíferos, insectos y otros organismos que intervienen en el proceso de polinización de los cultivos y el control de plagas y enfermedades.

A lo largo del tiempo, las comunidades afro han identificado que la finca tradicional econativa como la conocen hoy y como sistema



Hojarasca finca tradicional, vereda Aguazul.



Finca tradicional vereda Aguazul.

de producción, enfrenta diversos problemas que ponen en riesgo las formas de vida locales. La fuente principal de estos problemas es la agroindustria azucarera que acaparan la tierra y los recursos estratégicos como el agua. Adicionalmente, la minería de arcilla y los cultivos transgénicos sobre todo de maíz.

Problemas de resequead y sus causas:

- Estar rodeados por cañaduzales como monocultivo y sin sombrío altera el microclima de la zona, causando que la humedad del aire se disminuya y asimismo la humedad de la finca tradicional. Antes cuando todo estaba en fincas tradicionales había más humedad por el sombrío y la diversidad de especies y estratos.
- En algunas fincas tradicionales los árboles nativos del sombrío se han ido perdiendo y con ellos la hojarasca que producen. Algunos han talado los cachimbos, los písamos, la guaba, el zapote, el mamey, los madroños, caimo, los anones, toronja común, naranja lima y agría y otras especies de los estratos altos de la finca.

- En predios aledaños a las fincas tradicionales, se realizan prácticas de labranza como el subsolado y quemas del suelo, eliminando hojarasca y microorganismos, causando que la humedad se profundice.

- Las fumigaciones aéreas que afectan los árboles de los linderos y cercas vivas que favorecen y protegen la finca tradicional. Adicionalmente, con la aplicación de

agroquímicos la poca agua que queda se contamina con matamalezas, pesticidas y abonos químicos.

- Las excavaciones que realizan las ladrilleras para la extracción de arcilla genera que los niveles freáticos de las fincas que están alrededor se profundicen, pues por desnivel, el agua drena hacia estas excavaciones y se reduce la capacidad de las fincas para regular la humedad necesaria para la producción de alimentos. Ahí lo único que hay que hacer es esperar a que llueva para poder cultivar.

Prácticas para el manejo de la humedad:

- Siembra de sistemas diversificados de diferente altura: cacao, plátano y frutales como naranja, mandarina, limón, palma de chontaduro, mango, guanábano y mamoncillo. Estos sistemas aportan sombrío y materia orgánica como hojarasca al suelo que se constituye en una barrera que no permite que los rayos solares y el viento afecten directamente el suelo, reduciendo de esta manera la posibilidad de pérdida de la humedad del suelo.

– Se están sembrando abonos verdes o leguminosas como el guandul o fríjol de año, cachimbo y matarratón, los cuales no solo aportan nitrógeno y otros nutrientes al suelo, sino también, sombrío para la retención de humedad en los otros cultivos de la finca tradicional.

– Siembra de barreras vivas con especies arbustivas o forestales multipropósito como el corozo, el nacedero y el matarratón. Esta barrera se establece con el propósito de favorecer a los suelos y a los cultivos de los fuertes vientos y para que en tiempo de verano no pierdan tanta humedad. Adicionalmente, esta barrera protege a los cultivos de los efectos externos de la aplicación de agroquímicos en los cañaduzales.

– Se realizan desyerbas a machete o guadaña para no desproteger totalmente el suelo, para impedir que los rayos solares y el viento causen resequeidad y erosión. Esta práctica de desyerba favorece también la estructura del suelo y la vida de los microorganismos que son importantes para descomponer la hojarasca y para la fertilidad del suelo.

– El material de poda se deja en el terreno formando un colchón de materia orgánica que sirve como cobertura para la protección del suelo y la fertilidad de cultivos.

– La crianza de la gallina criolla es importante para conservar la humedad porque ellas producen estiércol que se convierte en aporte de materia orgánica para los suelos, favoreciendo así la retención de la humedad en las fincas tradicionales.



Recolección información finca tradicional.



Recolección información del suelo.

– Cuando hay nuevas siembras se cortan en pequeñas partes los vástagos de plátano y se colocan de manera vertical alrededor de la planta, con el paso de los días estos vástagos empiezan a soltar el agua que tienen en el interior y de esta manera se aporta algo de humedad a los cultivos. También se puede abrir el vástago en el centro y sembrar ahí dentro de él y luego llevar al hoyo.

Conclusiones

Muchas de las prácticas que las familias afros aplican en el trabajo en la finca tradicional, entre ellas, la labranza mínima, las siembras de coberturas, las barreras vivas, el sombrío, la aplicación de abono orgánico y el manejo de las arvenses, se consideran como sostenibles y apuntan a la conservación de la humedad en el suelo y de la atmósfera, condiciones que son indispensables para mantener la producción de alimentos. En este sentido, lo que se requiere es el mantenimiento de las prácticas.

Se requiere conservar las especies forestales de los estratos altos de las fincas tradicionales, esto puede hacerse incluyendo estas especies en un programa de reproducción para repoblar las fincas. En este sentido, la estrategia de recuperación de semillas puede ser muy útil para fomentar en los finqueros la resiembra de estas plantas.

Aunque algunas prácticas de los finqueros tradicionales también deterioran el ambiente, los mayores efectos están en el exterior, es decir, en los cultivos de caña y sus formas de labranza y la minería de arcilla, que

deterioran las fincas aledañas y aumentan la sequedad en los suelos.

Recomendaciones

- Se recomienda hacer aplicaciones periódicas de abono orgánico porque es beneficioso para el suelo, los microorganismos y por su contenido de materia orgánica, retiene mejor el agua y la hacen más disponible a los cultivos.
- Se deben conservar los ecosistemas naturales como ríos, bosques, guaduales, ciénagas, humedales y madre viejas, pues se ha observado que los suelos de las fincas que están cerca a estos ecosistemas se conservan húmedos y con producción más constante. Esto se debe a que el agua de estos ecosistemas ayuda a que los niveles freáticos de esos suelos sea más superficial.
- Es conveniente realizar un manejo integral de la finca tradicional conservando los diferentes estratos (arbóreos, arbustivos y herbáceos) y la agrobiodiversidad que benefician las interacciones en la finca, entre ellas la retención y conservación de la humedad en el suelo y el aire.

Agradecimientos

Se agradece a todas las familias propietarias de las fincas que visitamos por proporcionarnos con amabilidad la información que sirvió para elaborar este documento y le servirá a muchos finqueros afro a mejorar sus prácticas.

Al Grupo Semillas por hacernos parte de este proceso de formación donde se ha aprendido mucho y se han mejorado las prácticas en las fincas y se ha compartido conocimientos con otros compañeros. A la Casa del Niño por proporcionarnos los espacios para las reuniones y por estar siempre prestos a colaborar con la logística para las sesiones de la escuela.

Alternativas productivas para la permanencia en el territorio



3. Alternativas productivas para la permanencia en el territorio

3.1. Uso y manejo alternativo de las razas de gallinas criollas en la zona plana del norte del Cauca

Investigadores: *Esther Libia Uzurriaga González y Luz Mila Balanta González. Asociación Cultural Casa del Niño – Accn-. Betzabeth Álvarez y Danilo Orlando Ortiz. Uoafroc. Arelly Collazos. Redmunorca.*

Resumen

La investigación desarrollada en comunidades afro se llevó a cabo en siete veredas, pertenecientes a los municipios de Villa Rica, Guachené y Puerto Tejada, para identificar los tipos de razas de gallinas criollas de la zona plana del norte de Cauca, su uso y el manejo alternativo de la alimentación de estos animales; ya que históricamente la población afro ha mantenido la cría de estos animales para apoyarse en la soberanía alimentaria. Pero a raíz de la presión de los ingenios azucareros a la finca tradicional y la incursión de modelos pecuarios foráneos, quedan pocas familias afro con este tipo de actividad pecuaria.

Introducción

Históricamente la población afro de la región norte del departamento del Cauca dentro del proceso de conformación de sus fincas tradicionales han incorporado el componente pecuario como fuente de proteína animal y para la diversificación de la producción. Dentro de este proceso están las gallinas criollas, que se ha mantenido de generación en generación.



Grupo investigación ACCN y UOAFROC.

En la actualidad la cría de las gallinas criollas ha venido disminuyendo, no todos los campesinos tienen, ni todas las variedades de razas criollas se ven con frecuencia en las fincas o solares de las viviendas. Por ello el grupo de investigación quiso indagar sobre las razas de gallinas criollas existentes en la zona plana de la región norte del departamento del Cauca, teniendo en cuenta el manejo alternativo, su alimentación y las condiciones en las cuales se está desarrollando el campo.

Objetivos

Objetivo general: Identificar las razas de gallinas criollas y uso y manejo alternativo en la zona plana del norte del Cauca.

Objetivos específicos:

1. Identificar las razas de gallinas criollas existentes en la zona plana del norte del Cauca.
2. Conocer el manejo alternativo de las gallinas en esta región por parte de los campesinos afro.
3. Identificar las razones por las que se están perdiendo las gallinas criollas en las fincas y patios afro.

Metodología

A partir de visitas de campo, entrevistas e intercambio de saberes con siete familias del norte del Cauca que en la actualidad mantienen la cría de gallinas criollas, se elaboró la caracterización de las razas de gallinas criollas presentes en los tres municipios de estudio, se estableció el tipo de alimentación que se utilizan para criarlas, las posibles razones de declive de algunas razas y la percepción sobre los aportes que tienen estas especies menores a la economía familiar y a la soberanía alimentaria.

Para conocer esta situación de las aves en el campo se desarrollaron una serie de acciones como es la visita de campo, entrevista con las personas que hoy tienen algunas razas, recolección de testimonios, reflexiones propias, se tomaron algunas fotografías de los animales existentes. Dentro del proceso de averiguación se visitaron siete (7) experiencias y se identificaron algunas razas de gallinas criollas

como es la gallina fina, atravesada, rumba, carioca, calzada, copetona, charipa, quica, grilla, saraviada, entre otras.

Resultados













Razas de gallinas criollas en la finca tradicional

En el proceso de investigación se pudo obtener información sobre los tipos de gallinas más sobresalientes, que están asociadas al manejo de la finca tradicional, adaptadas a las condiciones de clima y manejo cultural que hacen las familias afro. En la tabla 1., se muestra una clasificación empírica de los tipos de gallinas que existen en el momento en la región.



Betzabeth Álvarez alimentando sus gallinas.

Tabla 1. Razas de gallinas criollas existentes en la zona plana del norte del Cauca.

<p style="text-align: center;">Gallos finos</p> 	<p style="text-align: center;">Gallina tapa fina</p> 	<p style="text-align: center;">Gallina fina</p> 
<p style="text-align: center;">Gallina rumba</p> 	<p style="text-align: center;">Gallina rumba carioca (pescuezo sin pluma)</p> 	<p style="text-align: center;">Gallo rumbo</p> 
<p style="text-align: center;">Gallinas rumbas dentro de la finca</p> 	<p style="text-align: center;">Alimentación a base de maíz criollo</p> 	<p style="text-align: center;">Alimentando gallinas con maíz entero</p> 
<p style="text-align: center;">Pollas rumbas grillas</p> 	<p style="text-align: center;">Gallina rumba copetona</p> 	<p style="text-align: center;">Gallina rumbo calzado (con plumas en las patas)</p> 

Prácticas de manejo

En cuanto a la cría y alimentación, para los campesinos afro es importante tener en cuenta las fases de la luna para cada una de las etapas de cría, así como para cada una de las razas.

- *Luna nueva*: es la fase más común para indicar la época para las gallinas empollar los huevos, pero de ser posible se recomienda echarlas en la primera creciente, para obtener mayor porcentaje de nacimientos.
- *Luna menguante*: es la mejor fase lunar que los galleros han determinado para

preparar sus aves de pelea, desde el viejo ritual del corte de la cresta, hasta el entrenamiento y la rehabilitación después de la contienda.

- *Luna creciente*: lo manejan para estimular el crecimiento de las espuelas.

Alimentación

Gran parte de la alimentación de las gallinas proviene de productos y subproductos de la finca tradicional, por este mismo motivo es que estas razas de gallinas se convierten en una verdadera alternativa para los campesinos afro. En la tabla 2., se muestran detalles de la alimentación suministrada.

Tabla 2. Alimentación suministrado a las aves en los municipios de influencia de esta investigación.

Alimento	Presentación	Forma de suministro	Tipo de ave que lo consume	Disponibilidad
Desperdicio de cocina	Revuelto	Cocido	Aves de todas las edades.	Todo el año
Plátano	Pulpa del fruto	Crudo maduro	Gallinas adultas y pollos de levante.	Todo el año
		Verde	Gallinas adultas	
Maíz	Grano	Entero	Gallinas y pollos en levante.	Todo el año
		Molido	Para pollitos y pollos en levante.	
Maíz (2 kg), lenteja (12 kg), arveja (12 kg), combate alimento comercial (5 kg) y contiene: lenteja, arveja, carne, zanahoria, soya, maíz molido, harina de pescado (2 kg), guayaba madura y plátano maduro.	Los granos se muelen en un molino y se mezcla. Se licúa el plátano y la guayaba madura y se le aplica a la porción de harina que se le va a suministrar en el día.	Molido plátano y guayaba licuado.	Gallos de pelea (gallinas, pollos en levante y los machos).	Todo el año

Experiencias de la producción tradicional de gallinas criollas

Al desplazarse el grupo investigador por la vereda de Chalo (Villa Rica), hizo su arribo en la casa del señor José Ángel Gallego Lasso,

que después del caloroso saludo y contacto amistoso, nos mostró sus dos galpones de crianza de aves, destacando en ellas las gallinas finas y atravesadas, manejadas con doble propósito para comercializar y alimentar a su familia de cinco miembros. Seguidamente



Alimentación a base de maíz criollo.

mostró el segundo galpón conformado por gallinas finas, utilizadas para la venta y para pelea, de los cuales se sostiene y obtiene buenos dividendos.

Las gallinas ponen cuarenta huevos diarios para la venta y 10 para el consumo familiar; adiestra alrededor de quince gallos de pelea por trimestre y llega a hacer apuestas hasta de quinientos mil pesos en adelante, por animal.

En la vereda de Cantarito (Villa Rica) los hijos de la señora Elsy Viáfara, también se dedican a la crianza de pollos para la pelea; su dieta alimenticia está basada en maíz, huevos pericos revueltos con verduras, proteínas, calcio y purina. Cada uno de estos animales puede venderse a cuatrocientos mil pesos y en apuestas pueden ganar hasta un millón de pesos.

La integrante del grupo de investigación, Arelly Collazos manifiesta que a los niños y niñas que nacían, los familiares y amigos de sus padres les regalaban un par de aves de corral para que sus padres los criaran y de esa manera iniciara un patrimonio a los

pequeños. También se usaba dar a los niños y niñas como regalo en las fiestas infantiles, creando en ellos responsabilidad en el cuidado de sus pollitos, como es alimentarlos, mantenimiento del gallinero, estado de salud, cuidados con los nidos, huevos y polluelos, entre otros aspectos de manejo; hasta ver multiplicado el número de ellos. Este ejercicio formaba hábitos saludables en los niños y niñas desde pequeños en cuanto a lo que se refiere a esos valores.

También recuerda que los solares de las casas de los pueblos que formaron los campesinos de la zona, eran espacios grandes y allí se criaban gallinas, gallos, pavos, patos; pero cuando creció la urbanización, los espacios se fueron reduciendo, sólo era para el área de la construcción de la vivienda y de esta manera se perdió la tradición de la crianza de estas aves de patio en las familias de Puerto Tejada. Los pobladores que hicieron construcciones en la época de los 80 en adelante solo conocen y consumen el pollo



Gallinas rumbas dentro de la finca.



Gallina rumba ceniza.

de las avícolas, de allí viene la tendencia de desaparecer las pocas semillas de aves que aún quedan.

Por su parte, el señor Luis Mina indica que en la actualidad se han acabado las gallinas por situaciones de desmejoramiento de la calidad de vida, por el abandono de las viviendas rurales, por el monocultivo de caña que rodea las fincas y por el zorro que caza muchos de estos animales. Pese a ello, aún cría bastantes gallinas criollas de raza rumba, carioca, pintada y manifiesta su deseo de seguir criando sus animales porque además de la producción le sirve de compañía también.

¿Por qué debemos preservar las gallinas criollas?

Son fuente de alimento seguro para el ser humano, que le permite suplir las necesidades físicas, nutricionales. En cambio las aves criadas en forma masiva (avícolas) con sus

productos engañosos, no compensan las necesidades nutricionales y en cambio generan deficiencias en nosotros mismos.

Contribuyen a la economía familiar, dándonos seguridad alimentaria, autonomía productiva; de ellas obtenemos el huevo que es apetitoso al gusto y a la vista, además carne de buena calidad y sabor extraordinario, las plumas son utilizadas para la fabricación de almohadas, trajes típicos, decoración para el hogar, bisutería entre otros usos.

Son controladoras de plagas como el chapul, grillos, avispas, lombrices y plantas no deseadas en los cultivos; además con su diversidad de tamaño, forma y colores en su plumaje decoran el paisaje. Son parcialmente dependientes del ser humano para su alimentación pues las podemos tener en potreros donde ellas solas se sostienen.



Gallo atravesado mestizo.

Conclusiones

- El 90 % de las familias encuestadas realizan la cría de gallinas criollas como actividad menor y el 10 % restante no tiene interés en mantenerlas porque no las con-

sidera como una alternativa viable para la alimentación y la generación de ingresos.

- Las razas de gallinas criollas que más predominan en la zona plana de la región del norte del Cauca son: *La línea fina*: peso liviano, plumaje brillante y estructura corporal arqueada; buena para colocar huevos y empollar, con temperamento agresivo y arisco. *La línea rumba*: Su estructura corporal de tamaño grande, es regular en su producción de huevos, empolla pocos huevos, con temperamento pasivo y no es arisca. *La línea atravesada*: es la mezcla de las dos líneas anteriormente mencionada, surge de manera directa cuando en los patios se tiene estas dos especies. Además encontramos otras características de gallinas rumbas con nombre comunes locales: La copetona, la calzada, la grilla.
- Las familias afro prefieren las gallinas doble propóstio, porque producen carne y a su vez producen huevos.
- La mayoría de las aves las mantienen sueltas dentro de las fincas o patios sin ningún tipo de barreras.
- La alimentación es a base de maíz criollo o nativo, pero por andar sueltas se alimentan de otras especies animales y vegetales que les proporciona proteína.

El maíz amarillo es recomendable porque mejora el color del huevo y la carne.

- Hay muchos agricultores que hoy tienen su finca, pero no viven en ella, sino en las cabeceras municipales, situación que no facilita la cría de estos animales.

Recomendaciones

- Impulsar programas de propagación de las razas criollas de la región que ayude a fomentar su diseminación en otras fincas de familias que tengan interés de criar y conservar estas razas. Para esto es necesario ubicar previamente las familias receptoras de los pie de cría y hacer compromisos de cuidado e incremento.
- Realizar campañas de difusión, promoción y educación sobre la crianza de gallinas criollas y los beneficios económicos y sociales en la alimentación para que otras familias con condiciones de espacios se animen a criar estos animales.
- Difundir otros valores productivos de las gallinas criollas, por ejemplo, la generación de subproductos como la gallinaza con los cuales se puede preparar abonos orgánicos para fertilizar los cultivos y la importancia que tienen para conservar platos típicos como el sancocho de gallina criolla que está perdiendo su esencia por la escasez de los animales.

Agradecimientos

Queremos agradecerle al equipo de trabajo de la Asociación Cultural Casa del Niño, por su apoyo en las acciones de trabajo de campo, a las personas que facilitaron la información y permitieron el registro fotográfico del proceso de indagación y a la Corporación Grupo Semillas que ha facilitado el acompañamiento y la logística para lograr los resultados previstos en esta causa.

3.2. Variedades tradicionales de yuca en la zona plana del norte del Cauca

Investigadora: *Deyanira Gonzalías Rodallegas.*
Unidad de Organizaciones Afronortcaucanas – Uoafroc.

Resumen

Las comunidades afro de la región del norte del Cauca incorporaron hace muchos años el consumo de la yuca (*Manihot esculenta*) en su dieta alimenticia, pero se han venido cambiando las variedades tradicionales por las introducidas en el transcurrir del tiempo. Por ello se quiere identificar y conocer el estado actual de las diferentes variedades de yucas tradicionales de la zona plana de la región del norte del Cauca. Para encontrar la respuesta a este interrogante se desarrollaron una serie de acciones que condujeron a la recolección de la información, a partir de charlas informales, entrevistas a personas adultas mayores que tradicionalmente han trabajado con el cultivo de yuca, logrando identificar variedades de yuca como: la peruana, mandarina, yema de huevo y sauce, de gran importancia para el consumo directo en la dieta alimentaria de la población afro.



Investigadora Deyanira Gonzalías.

Introducción

La yuca, también llamada casaba o mandioca, originaria de la cuenca amazónica, es un tubérculo de gran importancia para la alimentación en el continente. Gracias a su estabilidad en el rendimiento, resistencia a enfermedades y plagas, su adaptabilidad a todo tipo de clima, se constituye en un elemento importante para la alimentación

y para una gran cantidad de usos de tipo industrial. Ancestralmente ha estado ligada a la alimentación típica de diversos pueblos campesinos, afro e indígenas en Colombia aportando carbohidratos y azúcares en la gastronomía tradicional. En la actualidad, las variedades tradicionales de yuca se han ido perdiendo debido a la incursión de variedades mejoradas de buenas producciones pero poca tolerancia a factores ambientales.

Objetivo

Identificar las variedades de yuca tradicional de la zona del norte del Cauca, sus características, los usos alimenticios y los factores que están incidiendo en su pérdida.

Metodología

Esta investigación se llevó a cabo en las veredas la Paila y Las Cosechas del municipio de Padilla; las veredas Domingullo y Lomitas Abajo del municipio de Santander de Quilichao. Está inmersa dentro del proceso de formación en la Escuela Itinerante Afronortecaucana, teniendo en cuenta el conocimiento ancestral de la población afro, producto de la construcción de los territorios a través de la historia.

Para la recopilación de la información se procedió a realizar entrevistas, visitas de campo, registros fotográficos, filmación de proceso de manejo de la yuca y el uso de la "guía metodológica para el diagnóstico, recuperación, conservación y difusión de semillas criollas", entregada por el Grupo Semillas.

Todo el proceso de recolección primaria de la información se hizo con agricultores que han trabajado o cultivado la yuca de manera permanente, que han contribuido a la adquisición del conocimiento de este cultivo. Toda esta información se ha organizado a través de la sistematización y presentada a través de este documento.

Tabla 1. Variedades de yuca tradicional encontradas durante el proceso de investigación.

Nombre de la variedad	Clima	Forma y tamaño de la raíz	Periodo Vegetativo	Color de la cáscara	Tolerancia	Estado actual			Principales usos	Variedad criolla
						P	E	A		
Peruana	25° – 29°C	Larga	8 meses	Blanca	Sequía			x	Alimentación humana	Si
Mandarina	25° – 29°C	Redonda	8 meses	Blanca	Sequía		x		Alimentación humana	Si
Yema de huevo	25° – 29°C	Larga	9 meses	Amarillenta	Sequía			x	Alimentación humana y animal	Si
Sauce	25° – 29°C	Alargada	10 meses	Blanca	Sequía		x		Alimentación humana y animal	No
Algodona	25° – 29°C	Gruesa y grande	9 meses	Rucio	Sequía			x	Alimentación humana	No

Resultados






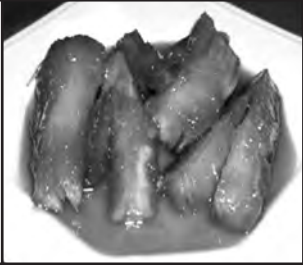


Variedades tradicionales de yuca y usos gastronómicos

En la región se cultivan en mayor proporción la variedad yema de huevo, algodona, cáscara

roja y blanca por ser de buen sabor y porque ablandan con facilidad, siendo bastante apetecidas para consumo humano y para el comercio (ver tabla 2). No obstante, la variedad de la gastronomía afro y de recetas que incluyen la yuca es enorme, como se puede observar en la tabla 2.

P (perdida) E (escasa) A (abundante)

Tabla 2. Usos tradicionales de la yuca por la población afro del norte del Cauca.

	<p>Empanadas crujientes</p> <p>Preparación: Agregar la masa de maíz, yuca cocida y molida.</p>		<p>Caldo de yuca</p> <p>Preparación: Licuar o moler la yuca en crudo y procesarla con canela, leche, azúcar y servir caliente o frío.</p>
	<p>Buñuelos de yuca</p> <p>Preparación: Rallar la yuca cruda, echar huevos, azúcar y sal al gusto, esencia de vainilla y freir en aceite caliente.</p>		<p>Yuca frita crujiente</p> <p>Preparación: Cortar la yuca en cuadros, cocinar hasta ablandar, escurtir el agua, agregar sal al gusto, pasarla por harina pan y freir.</p>
	<p>Faropa</p> <p>Preparación: Rallar la yuca, agregar cebolla larga picada, ajo, mantequilla, picar embutido o salchicha, colocarlo en sartén y revolver al fuego constantemente hasta que dore.</p>		<p>Dulce de yuca</p> <p>Preparación: Cortar trocitos pequeños de yuca, cocinarlos y agregar un melado de panela con clavos y canela y acompañarlo con queso.</p>
	<p>Frito de yuca y ñame</p> <p>Preparación: Rallar la yuca por el hueco largo, agregar huevo batido hasta que haga espuma, echar ajo, queso, sal y mantequilla y freir.</p>		

La yuca se utiliza en la gastronomía para hacer tamales, arepas, galletas, avena o colada, pasteles, envueltos, etc. Estos platos que tienen como base la yuca, son preparados por

las familias que tienen el conocimiento y lo mantienen a través del tiempo. Pero por falta del producto que ya no se cultiva como antes, lo costos en el mercado, además por la

falta de tiempo, no se preparan con frecuencia en las comunidades. Por ello se observan mas que todo en los eventos gastronómicos que se llevan a cabo en los municipios de la región del norte del Cauca.

Factores que inciden en la pérdida de variedades de yuca tradicional

En el norte del Cauca la adecuación de infraestructura con el acompañamiento del CIAT en Santander de Quilichao ha implicado un alza en los costos de producción y una caída en los precios de comercialización del producto. Lo anterior ha conllevado a la pérdida de las variedades tradicionales de yuca, ya que por mejorar los rendimientos y generar resistencia a plagas y enfermedades, se fue dejando el cultivo de las variedades propias e incorporando nuevas desarrolladas en laboratorios. Lamentablemente se depende de las semillas que entregue el CIAT.

En el municipio de Padilla ahora se cultiva en menor cantidad ya que este cultivo como

otros fue sustituido por la caña de azúcar, además no había garantías para el mercadeo o transformación del producto.

Don Valentín Chará, en la vereda La Paila, una de las personas con experiencia en el cultivo de yuca, comenta que la yuca es un buen cultivo para la sostenibilidad de los agricultores pero que se ve fuertemente afectado por las fumigaciones de la caña de azúcar. A su vez, el mercadeo se dificulta por la falta de apoyo y asesoría por parte de las Umatas.

En concreto, la pérdida de la mayoría de las variedades de yuca ha sido por la sustitución de cultivos de pancoger para sembrar caña de azúcar y las continuas fumigaciones aéreas a estos cultivos, por lo que ahora solo quedan dos variedades criollas: la roja y la blanca. En general hay un desconocimiento por parte de los agricultores sobre la diversidad de variedades tradicionales y su progresiva pérdida.



Cultivo de yuca. Norte del Cauca.

Conclusiones

- Las variedades de yuca tradicional se encuentran escasas en las comunidades afros en la zona plana de la región del norte del Cauca, debido a la entrada de otras variedades que han desplazado las tradicionales.
- Muchas de las variedades mejoradas que son producidas por agencias externas obedecen a paquetes tecnológicos con fines netamente comerciales e industriales y no toman en cuenta aspectos sociales y culturales de los pueblos afro.
- Las variedades de yuca del ICA predominan en los sistemas de producción de la región y han sido apropiadas por la población afro, especialmente la variedad chirosa o MCol 2066, P40, algodонера y la MCol 1522.
- Los agricultores no conocen claramente las variedades de yuca tradicionales. Si bien identifican las variedades por el color de las hojas, tallos, características del tubérculo, color de la cascara, tiempo vegetativo, productividad, entre otros aspectos, no tienen claro cuáles son criollas, cuáles son certificadas e híbridas y las utilizan indistintamente.
- Con la pérdida de las variedades de yuca tradicional se pierde también la auto-

nomía alimentaria del pueblo afro porque se depende del suministro de las variedades mejoradas “resistentes a plagas y enfermedades” pero que tienen altos niveles de exigencia en insumos para la fertilización y el manejo.

- A nivel comercial existen dos canales: comercializar en la plaza para el consumo fresco (dulce) y amarga para el proceso de industrialización (rayandería).

Recomendaciones

Se hace necesaria la recuperación, distribución e intercambio de las variedades de yuca tradicional que contribuya a garantizar una seguridad y soberanía alimentaria de la población afro en sus territorios.

La comunidad debe solicitar la información pertinente sobre las variedades que particulares les entregan pues es factible que estén entrando a la región otras variedades externas sin el conocimiento debido de sus implicaciones frente a las variedades tradicionales. Debe solicitarse al CIAT que suministre variedades criollas.

Agradecimientos

A través de este trabajo de investigación quiero brindarles mis más sinceros agradecimientos a las personas que me apoyaron con la entrega de la información, el equipo de trabajo de Uoafroc y la Corporación Grupo Semillas que ha brindado la logística y acompañamiento al proceso de investigación.



Variedad de yuca del norte del Cauca.

3.3. Industrialización de la calceta del cultivo de plátano en el norte del Cauca y sur del Valle del Cauca, en los municipios de Padilla y Jamundí

*Investigadores: Rosa Ximena Carabalí Gómez y Jezer Andrés Zapata Romero.
Unidad de Organizaciones Afrocaucana – Uoafroc.*



Grupo investigación Uafroc.

la meta final de convertir a nuestras parcelas o fincas tradicionales en empresas; aprovechando al máximo los subproductos que se obtiene de la finca tradicional econativa.

Introducción

La presente investigación se realizó en los municipios de Padilla, Cauca y Jamundí Valle del Cauca, teniendo en cuenta los patrones culturales traídos del África y los componentes étnicos. En ambas zonas, los pueblos tradicionales han cultivado mucho el plátano como parte de nuestra gastronomía y seguridad alimentaria. Este tiene su origen probablemente en la región indomalaya donde han sido cultivados desde hace miles de años. Desde Indonesia se propagó hacia el sur y el oeste, alcanzando Hawaii y la Polinesia. Los comerciantes europeos llevaron noticias de la planta a Europa alrededor del siglo III A.C., aunque no fue introducido sino hasta el siglo X. Desde las plantaciones de África Occidental los colonizadores portugueses lo llevarían a Suramérica en el siglo XVI, concretamente a Santo Domingo.

Anteriormente, el cincho o calceta de plátano era observado simplemente como basura en muchas fincas tradicionales. En la actualidad, debido al bajo precio de los productos campesinos y al monocultivo de la caña de azúcar, que nos ha dejado sin tierras para la producción agrícola, nacen alternativas económicas como la elaboración de artesanías a partir de la calceta de plátano.

Resumen

La transformación de los productos y subproductos agrícolas en la región del norte del Cauca y sur del Valle del Cauca ha sido poco aprovechada por sus moradores, campesinos, agricultores y afrodescendientes de la zona, en gran parte debido a la falta de actitud y al poco conocimiento de alternativas del valor agregado como una fuente de ingresos económicos.

La propuesta de investigación de la industrialización de la calceta o cincho como se le conoce a esta fibra presente en los colinos del cultivo de plátano, se realiza con el fin de aprovechar y darle un valor agregado a nuestra economía como campesinos y con

Objetivos

Objetivo general: Aportar al mejoramiento de ingresos de las familias afro y dar a conocer las expresiones artísticas y manufacturas, utilizando y dándole valor agregado al cincho o calceta de plátano.

Objetivos específicos:

1. Identificar los diferentes productos que se están elaborando con el cincho o calceta de plátano en Padilla – Cauca y Jamundí – Valle del Cauca.
2. Conocer el uso que estas personas le están dando a estos productos derivados del cincho o calceta de plátano.

Metodología

Esta investigación se enmarca dentro del proceso de formación en la Escuela Iti-

nerante Afronortecaucana, teniendo en cuenta el conocimiento ancestral de la población afro, fruto de la construcción de los territorios a través de la historia. Para la recolección de la información, se procedió a realizar entrevistas, visitas de campo, registros fotográficos del proceso de la elaboración de materiales de forma artesanal y haciendo uso del cincho o calceta de plátano. Todo esto se hizo con la ayuda de personas de las comunidades que cuentan con este conocimiento, ya sea de forma empírica o que han pasado por un proceso de formación para mejorar la técnica del trabajo. Toda la información se ha organizado a través de la sistematización y presentada a través de este documento.



Elaboración de sombreros de cincho.



Resultados

El material orgánico del vástago de plátano, que para muchos es considerado un desecho, para algunos se convierte en la materia prima de su trabajo artesanal. Se trata de las hojas que, una vez secas, son cortadas, luego las raspan y las seleccionan por matices de acuerdo con el color que se necesite para tejer. En la región étnica afrocolombiana del norte del Cauca y sur del Valle del Cauca se trabajan algunas artesanías con calceta de plátano, siendo el sombrero de cincho el más sobresaliente entre las artesanías campesinas especialmente en los municipios de Padilla y Jamundí.

Dentro del proceso de indagación, se pudo identificar que este material está siendo utilizado para la elaboración de materiales en el campo de la artesanía, por ejemplo: elaboración de sombreros, individuales, correas, entre otros usos y otras personas lo están utilizando en la preparación de ciertos platos alimenticios tradicionales de las comunidades afros como los envueltos de maíz y tamales, donde lo utilizan amarrando estos productos.

Actualmente solo en el corregimiento de Rozo, municipio de Palmira, el corregimiento de Juanchito en el municipio de Candelaria, Valle y en la vereda Capellanía en el Valle del Patía las demandas de las artesanías de calceta o cincho de plano han obtenido unos buenos resultados, en especial el sombrero de cincho. Pese a ser conservadas en los hogares como uso personal, la demanda de estas artesanías se mantiene baja Padilla y Jamundí.

Conclusiones

En la zona de trabajo se pudo constatar que algunos artesanos están usando el cincho de plátano para obtener productos como: sombreros, correas e individuales. Y también, le están dando otros usos como es el caso del amarre del tamal y los envuelos que son comidas típicas de la región.

El uso del cincho de plátano se convierte en una alternativa viable para diversificar los ingresos de las familias afro y de artesanos. Es una buena opción pues al ser un subproducto los costos de obtener la materia prima son pocos porque la mayoría de los agricultores la desechan.

Recomendaciones

Se requiere impulsar las propuestas de los artesanos del norte del Cauca y sur del Valle del Cauca en cuanto a la creación de ferias

artesanales que promuevan los productos campesinos de la región con el fin de aumentar la demanda y los ingresos derivados.

Por otro lado se requiere conformar asociaciones y cooperativas en aras de crear rutas turísticas para promocionar los productos en los cascos urbanos, las vías principales como la panamericana, la vía Puerto Tejada – Cali, vías alternas Buenos Aires – Suárez – Jamundí – Cali, Buenos Aires – Santander de Quilichao, Suárez – Timba – Popayán como mecanismo de mercadeo turístico.

A su vez, visibilizar al plátano como un alimento fundamental para la gastronomía y cultura afro. Por ello se requiere posicionar las artesanías de calceta de plátano en fechas claves como el día del campesino, el día de la afrocolombianidad, adoraciones al niño Dios, fiestas patronales y ferias culturales con el fin de fortalecer la demanda artesanal.

Agradecimientos

De antemano le agradecemos a Dios por todo el conocimiento adquirido y las bendiciones personales las cuales nos llevamos de la escuela. También al Grupo Semillas y a Uoafroc por tenernos en cuenta para la capacitación y el tiempo dispuesto. Agradecerle a nuestros padres por el apoyo permanente durante este proceso. Un agradecimiento personal a James Vásquez Lerma, Deyanira Gonzalías Rodallega y demás grupo de trabajo.

La casa de semillas “El refugio de la agrobiodiversidad”



“El refugio de la agrobiodiversidad” es una iniciativa dedicada a la recuperación, conservación y difusión de la semillas criollas y nativas ligadas a la cultura afro del Norte del Cauca, a su alimentación, sanación y en general, a sus formas de vida articuladas a la finca tradicional econativa.

Esta iniciativa colectiva surge de los agricultores y las agricultoras Arelis Collazos, Deyanira Gonzalías, Ilda María Gallego, María Isabel Collazos, Ester Libia Usuriaga, Heberto Usuriaga, Asanías Gómez y José Arismeldi Viáfara, que motivados por los conocimientos y aprendizajes compartidos en el proceso de formación de la Escuela Itinerante Afronortcaucana, identificaron la necesidad de contar con un espacio para sembrar algunas especies alimenticias, medicinales y condimentarias que están en riesgo de desaparecer debido al deterioro de la finca tradicional afro a causa del modelo agroindustrial de la caña de azúcar y a la incursión de semillas híbridas o genéticamente modificadas.

Una preocupación que motivó a este grupo de agricultores es que al perder las semillas también se pierde parte de su cultura y se arriesga la permanencia en el territorio.

Se han recuperado semillas de maíz rojo criollo, maíz mangle, frijol guarzo o calima, frijol sangretoro, maní, yuca, sacha inchí, lulo, cimarrón, tomate, albahaca, prontoalivio, orégano, habichuela. Además se están realizando ensayos de producción de semillas de hortalizas como lechuga, cilantro y zanahoria.

Estas semillas se comparten entre las mismas familias y con la comunidad, se llevan a las fincas tradicionales y patios productivos familiares y son un aporte para la recuperación, conservación y difusión de semillas y la articulación con la Red de Semillas Libres de Colombia para mejorar su capacidad de incidencia.



Grupo Semillas

Conservación y uso sostenible de la biodiversidad
 Derechos colectivos sobre los territorios y soberanía alimentaria
 Calle 28 A No. 15 – 31 Of. 302 – Bogotá, Colombia
 Tel. (57) (1) 2855144 Telefax: (57) (1) 2855728
 semillas@semillas.org.co – www.semillas.org.co



 crupo semillas

 @Semillas2

 Grupo Semillas



Junta de Acción
 Comunal vereda
 Juan Ignacio

